# I Cry Every Night Partner (P) (fr)

**Count:** 32 **Wall:** 1 **Level:** Beginner + / Partner
**Choreographer:** Ira Weisburd (USA), Danielle GARCIA (FR) & Emilio GARCIA (FR) - Mars 2020
**Music:** I Cry - Ronnie Beard

**Position des danseurs "Sweetheart", les pas sont identiques sauf precisions.**

**Rhythm: WCS (West Coast Swing)**
**Introduction: 4 cts. Start after count in "5-6-7-8"**
**NO TAGS !! NO RESTARTS !!**

**PART I. (FORWARD, FORWARD, ANCHOR STEP; BACK SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK, RECOVER 1/2 TURN)**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD avance - PG avance |
| 3&4 | PD croise derrière PG & PG devant - Retour Pdc sur PD Lever les bras G& laisser les mains D |
| 5&6 | PG recule avec ¼ de tour à G & PD avance avec ¼ de tour à G - PG avance ( R.L.O.D. ) |
| 7-8 | PD avance - Retour Pdc sur PG avec ½ tour à G ( Reprendre la position SWEETHEART ) ( L.O.D. ) |

**PART II. (SHUFFLE 1/2 L TURN, ROCK - H : FORWARD - F : BACK, RECOVER; SHUFFLE 1/2 R TURN, ROCK BACK, RECOVER)**
**Lever les bras sans lâcher les mains 1&2 H : PD & PG, PD en avançant - F : PD & PG, PD avec ½ tour à G ( F : R.L.O.D.)**

| | |
|---|---|
| 3-4 | H : PG avance - Retour Pdc sur PD, F : PG recule - Retour Pdc sur PD |
| 5&6 | H : PG & PD, PG en reculant légèrement - F : PG & PD, PG avec ½ tour à D ( L.O.D.) |
| 7-8 | PD recule - Retour Pdc sur PG ( Position SWEETHEART ) |

**PART III. (SIDE, RECOVER, SAILOR STEP ADAPTED; SAILOR STEP ADAPTED, ROCK FORWARD, RECOVER)**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD à D - Retour Pdc sur PG |
| 3&4 | PD croise derrière PG & PG à G en avançant - PD à D en avançant |
| 5&6 | PG croise derrière PD & PD à D en avançant - PG à G en avançant |
| 7-8 | PD avance - Retour Pdc sur PG |

**PART IV. (BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, ROCK BACK, RECOVER)**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD recule - Retour Pdc sur PG |

**Lever les bras sans lâcher les mains**

| | |
|---|---|
| 3&4 | PD & PG - PD - H : avec ¼ de tour à D - F : avec ¼ de tour à G |

**( Les danseurs se font face )**

| | |
|---|---|
| 5&6 | PG & PD - PG - H : avec ¼ de tour à G - F : PG croise derrière PD & PD avance avec ¼ de tour à D - PG avance |

**( Reprendre la position SWEETHEART )**

| | |
|---|---|
| 7-8 | PD recule - Retour Pdc sur PG |

**Reprenez la danse à son début.**

**Fiche de danse préparée par Emilio pour le site « CopperKnob »**

**Last Update – 28 June 2020**