Drink to the Songs (de)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Phrased Improver
Choreographer: Jenny Twers (DE) - April 2020
Music: Drink to the Songs - 4th + Main

Sequenz: A, A*, B, A(32 Counts), A, A*, B, A, A(32 Counts), Tag, B, A

Teil A (48 Counts)
A1: Heel, Close r + l, step, look, step, hold

1 - 2	Rechte Hacke vorn Auftippen – RF wieder an LF heransetzen
3 - 4	Linke Hacke vorn Auftippen – LF wieder an RF heransetzen
5 - 6	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
7 - 8	RF Schritt vor, halten

A2: Heel, Close l + r, step look, step, hold

1 - 2	Linke Hacke vorn Auftippen – LF wieder an RF heransetzen
3 - 4	Rechte Hacke vorn Auftippen – RF wieder an LF heransetzen
5 - 6	LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
7 - 8	LF Schritt vor, halten

A3: Step, Touch, Step back, kick, Back Look Step Hold

1 - 2	RF Schritt vor, li. Fußstitze hinter RF auftippen
3 - 4	LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
5 - 6	RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
7 - 8	RF Schritt zurück, halten

A4: Coaster Step, Rock forward, ¼ Turn, hold,

1 – 2	LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
3 – 4	LF Schritt vor, halten
5 - 6	RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
7 – 8	¼ Rechtsrum und Schritt nach re. Mit RF, halten (3 Uhr)

(Restart für A*: Hier abbrechen und Teil B Tanzen)

A5: Cross, Side, Heel r + l Mambo Step, Coaster Step

1 &	LF über RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit RF
2 &	Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen
3 &	RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF
4 &	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen
5 & 6	LF vor- Gewicht zurück auf RF – LF neben RF absetzen
7 & 8	RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor

(In der 8. Runde 1 – 8 wiederholen + LF Schritt vor)

A6: Toe, Heel, Stomp r +l, Rock forward, ½ Shuffle Turn

1 & 2	Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen
3 & 4	re. Fußspitze neben LF auftippen, re. Hacke neben LF auftippen, RF neben LF aufstampfen
5 - 6	LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
7 & 8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF – RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)

Teil B (16 Counts)
B1: Cross, Rock, Kick 2x, Back Rock Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp r + l

1 &	RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, LF absetzen und RF nach vorn Kicken (leicht gesprungen)

2 &	wie 1 &
3 & 4	RF Schritt zurück, LF leicht anheben, LF wieder absetzen (leicht gesprungen)
5 & 6	Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen
7 & 8	re. Fußspitze neben LF auftippen, re. Hacke neben LF auftippen, RF neben LF aufstampfen

B2: Cross, Rock, Kick 2x, Back Rock Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp, stomp, hold

1 &	RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, LF absetzen und RF nach vorn Kicken (leicht gesprungen)
2 &	wie 1 &
3 & 4	RF Schritt zurück, LF leicht anheben, LF wieder absetzen (leicht gesprungen)
5 & 6	Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen
7 & 8	RF neben LF aufstampfen, halten

Tag

1 - 2	RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3 – 4	LF Schritt nach Links, RF neben LF auftippen

Lächeln nicht vergessen ☐