# I Can't Forget Her (de)

**Count:** 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
**Choreographer:** Siggi Güldenfuß (DE) - April 2020
**Music:** I Can't Forget Her - Clay Walker

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts, wenn die Musik schneller wird!**

**#1. Sektion: Rocking Chair, Walk, Walk, Shuffle Forward**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF Schritt vor, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |
| 3-4 | RF Schritt zurück, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |
| 5-6 | RF Schritt vor, LF Schritt vor |
| 7&8 | RF Schritt vor, LF neben RF absetzen und RF Schritt vor |

**#2. Sektion: Rock Step, Shuffle Back, Step Back r./l., Back Rock**

| | |
|---|---|
| 1-2 | LF Schritt vor, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF |
| 3&4 | LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen und LF Schritt zurück |
| 5-6 | RF Schritt zurück, LF Schritt zurück |
| 7-8 | RF Schritt zurück, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |

**#3. Sektion: Toe Strut, Cross Back Rock r./l.**

| | |
|---|---|
| 1-2 | re. Fußspitze vorn aufsetzen, re. Ferse absetzen (Gewicht zum Schluss auf RF) |
| 3-4 | LF hinter RF absetzen, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF |
| 5-6 | li. Fußspitze vorn aufsetzen, li. Ferse absetzen (Gewicht zum Schluss auf LF) |
| 7-8 | RF hinter LF absetzen, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |

**#4. Sektion: Step ½ Turn, Shuffle Forward r./l.**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF Schritt vor, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF) |
| 3&4 | RF Schritt vor, LF neben RF absetzen und RF Schritt vor |
| 5-6 | LF Schritt vor, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf RF) |
| 7&8 | LF Schritt vor, RF neben LF absetzen und LF Schritt vor |

**#5. Sektion: Cross Rock, Chassé, Cross Rock, Back Rock**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF vor LF kreuzen, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |
| 3&4 | RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts |
| 5-6 | LF vor RF kreuzen, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF |
| 7-8 | LF Schritt zurück, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF |

**#6. Sektion: Cross, Point l./r., Cross, Side, Sailor Step**

| | |
|---|---|
| 1-2 | LF vor RF kreuzen, re. Fußspitze rechts auftippen |
| 3-4 | RF vor LF kreuzen, li. Fußspitze links auftippen |
| 5-6 | LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts |
| 7&8 | LF hinter RF absetzen, RF neben LF absetzen und LF Schritt links |

**#7. Sektion: Step ½ Turn, Rocking Chair, Step Diagonally Forward, Touch**

| | |
|---|---|
| 1-2 | RF Schritt vor, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF)(6Uhr) |

**Restart: In der 2. Runde hier abbrechen und den Tanz von vorn beginnen!**

| | |
|---|---|
| 3-4 | RF Schritt vor, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |
| 5-6 | RF Schritt zurück, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |
| 7-8 | RF Schritt schräg nach vorn rechts, LF neben RF auftippen |

**#8. Sektion: Step Diagonally Forward, Touch, Step Diagonally Back, Touch, Shuffle Back, Back Rock**

| | |
|---|---|
| 1-2 | LF Schritt schräg nach vorn links, RF neben LF auftippen |

| | |
|---|---|
| 3-4 | RF Schritt schräg nach hinten rechts, LF neben RF auftippen |
| 5&6 | LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen und LF Schritt zurück |
| 7-8 | RF Schritt zurück, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF |

**Dance, Have Fun & Smile!**

---