# Kiss Me Like You (fr)

**Count:** 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire Phrasée
**Choreographer:** Marianne Langagne (FR) - Avril 2020
**Music:** Kiss Me Like You Miss Me - Kaylee Rutland

**Intro : 32 Comptes**
**Séquences : AA-BB-A-BB-A-BB**

**PARTIE A : 32 Comptes**
**[1 – 8] SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE L.**

| | |
|---|---|
| 1 -2 | PD à D, PG derrière |
| &3-4 | PD à D, Croise PG devant PD, PD à D |
| 5-6 | PG derrière, Revenir sur PD |
| 7&8 | PG à G, PD rejoint, PG à G |

**[9 – 16] COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Recule PD, PG près PD, PD devant |
| 3-4 | PG devant, Revenir sur PD |
| 5&6 | Recule PG , PD près PG, PG devant |
| 7&8 | Avance PD, PG rejoint, Avance PD |

**[17 – 24] STEP ½ TURN R., TRIPLE FWD, JAZZ BOX**

| | |
|---|---|
| 1 -2 | PG devant, ½ Tour à D (6h) |
| 3&4 | Avance PG, PD rejoint, avance PG |
| 5-6-7-8 | Croise PD devant PG, Recule PG, PD à D, PG devant |

**[25 – 32] MONTEREY TURN TWICE**

| | |
|---|---|
| 1 -2 -3- 4 | Pointe D à D, ½ tour à D-PD près PG, Pointe G à G, PG près PD |
| 1 -2 -3- 4 | Pointe D à D, ½ tour à D-PD près PG, Pointe G à G, PG près PD |

**PARTIE B : 32 Comptes**
**[33 – 40] ¾ TURN R., ¼ TURN R.-SIDE SHUFFLE R., CROSS ROCK, KICK BALL CROSS**

| | |
|---|---|
| 1-2 | ¼ de Tour à D-PD devant, ½ Tour à D-PG derrière |
| 3&4 | ¼ de tour à D- PD à D, PG rejoint, PD à D |
| 5-6 | Croise PG devant PD, Revenir sur PD |
| 7&8 | Kick PG, Pose Ball G, Croise PD devant PG |

**[41 – 48] SIDE L., TOGETHER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, KICK BALL CROSS**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PG à G, PD près PG |
| 3&4 | PG à G, PD rejoint, PG à G |
| 5-6 | Croise PD devant PG, Revenir sur PG |
| 7&8 | Kick PD, Pose Ball D, Croise PG devant PD |

**[49 – 56] SIDE SHUFFLE R., ¼ TURN L.-SIDE SHUFFLE l., ¼ TURN L.-SIDE SHUFFLE R., ROCK BACK**

| | |
|---|---|
| 1&2 | PD à D, PG rejoint, PD à D |
| 3&4 | ¼ de tour à G- PG à G, PD rejoint, PG à G (9h) |
| 5&6 | ¼ de tour à G-PD à D, PG rejoint, PD à D (6h) |
| 7-8 | PG derrière, Revenir sur PD |

**[57 – 64] LARGE STEP L., SLIDE RF, KICK BALL CROSS, HEEL SWITCHES & TOUCH, BRUSH**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Grand pas PG à G, Glisse PD près PG (Pdc PG) |
| 3&4 | Kick PD, Pose Ball D, Croise PG devant PD |
| 5&6 | Talon D en diagonale devant, PD près PG, Talon G en diagonale devant |

&7-8 PG près PD, Touche PD près PG, Frotte plante D vers l’avant

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!**

**Mail : eujeny_62@yahoo.fr**

---