Polaroid With You (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Novice
Choreographer: Véronique Vernet (FR) - Avril 2020
Music: Polaroid - Keith Urban

Intro 2x8 temps - restart après 16 temps au 5 ième mur

[1-8] R Triple FWD - L Step Touch Fwd – R Kick ball cross with ¼ L Turn – Point side R & L

1&2	Pas chassé PD en avant : Pas PD en Avant, Pas PG Derrière PD – Pas PD en avant
3- 4	Step Touch : Pas PG en avant – Touch PD à côté du PG
5&6	Kick ball cross ¼ : Kick PD – Pas PD sur place avec ¼ de tour à G– Pas PG devant PD
7&8	Pointe PD à D - Pas PD à côté du PG – Pointe PG à G

[9 –16] L Triple FWD – R Side Touch ¼ Turn L - & L Side Touch & R Side Touch - & L Side Touch- R Bump

1&2	Pas chassé PG en avant - Pas PG en Avant, Pas PD Derrière PG – Pas PG en avant
3 -4	Step Touch ¼ : Pas PD à Droite avec ¼ de tour à G – Touch PG à côté du PD
&5& 6	Pas PG à G – Touch PD à côté du PG - Pas PD à D – Touch PG à côté du PD
& 7- 8	Pas PG à G – Touch PD à côté du PG – Bump Hanche D

Restart au 5ième mur vous êtes à 6H

[17 – 24] Walk – Walk – R Triple FWD – Out – Out - Back Together

1 -2	Marche avant : Pas PD en avant – Pas PG en avant
3&4	Chasser PD en avant : Pas PD en Avant, Pas PG Derrière PD – Pas PD en avant
5 -6	V Step : Pas PG en diagonale G - Pas PD en diagonale D
7-8	Reculer PG – Rassembler PD à côté du PG

[25- 32] Back - Back, Triple Back- R Side Hold – L Side Hold

1- 2	Reculer PG – Reculer PD
3&4	Chasser PG en arrière : Pas PG en Arrière, Pas PD devant PG – Pas PG sur place
5- 6	Pas PD à D - Pause
7- 8	Pas PG à G - Pause

[33 – 40] R Cross Step - Touch L Out - L Cross Step - Touch R Out- R Cross Back - Touch Left Out – L Cross Back - Touch R Out

1- 2	Pas PD devant – Pointer PG à G
3- 4	Pas PG devant – Pointer PD à D
5- 6	Reculer PD – Pointer PG à G
7- 8	Reculer PG – Pointer PD à D

[41- 48] Step in place - Roll your Body 2x – R cross - Point L - L Cross – Point R

1- 2- 3- 4	Pas PD sur place et 2 Cercles avec le buste dans le sens des aiguilles d'une montre en passant le poids du corps de la droite vers la gauche
5- 6	Pas PD devant – Pointer PG à G
7- 8	Pas PG devant – Pointer PD à D