Rescue (es)

Count: 84 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Félix López (ES) - Octubre 2013
Music: Past the Point of Rescue - Hal Ketchum

[1-12] RIGHT TOE, SCUFF, RIGHT STEP, TOGETHER, RIGHT GRAPEVINE, LEFT SCUFF, JAZZBOX.

1-2	Punta pie derecho a la derecha, rozamos talón derecho al lado de la izquierda.
3-4	Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho.
5-6	Paso pie derecho a la derecha, cruzamos pie izquierdo por detrás del pie derecho.
7-8	Abrir pie derecho, rozamos talón izquierdo al lado del pie derecho.
9-10	Cruzamos pie izquierdo por delante del pie derecho, pie derecho atrás a la derecha.
11-12	Abrir pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del pie izquierdo.

[13-24] LEFT TOE, SCUFF, LEFT STEP, TOGETHER, LEFT GRAPEVINE,RIGHT SCUFF, JAZZBOX.

1-2	Punta izquierda a la izquierda, rozamos el talón izquierdo al lado del pie derecho.
3-4	Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del pie izquierdo.
5-6	Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzamos pie derecho por detrás del pie izquierdo.
7-8	Abrir pie izquierdo, rozamos el talón derecho al lado del pie izquierdo.
9-10	Cruzamos pie derecho por delante del pie izquierdo, pie izquierdo atrás a la izquierda.
11-12	Abrir pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho.

[25-32] RIGHT STEP, LEFT SCUFF, LEFT STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT STEP, LEFT SCUFF, FWD LEFT SHUFFLE

1-2	Paso pie derecho a la derecha, rozamos talón izquierdo al lado del pie derecho.
3-4	Paso pie izquierdo a la izquierda, rozamos el talón derecho al lado del pie izquierdo.
5-6	Paso pie derecho a la derecha, rozamos el talón izquierdo al lado del pie derecho.
7 & 8	Paso pie izquierdo delante, juntar paso pie derecho por detrás, paso pie izquierdo delante.

[33-40] RIGHT ROCKING CHAIR, LEFT ½ TURN, STOMP (x2)

1-2	Paso pie derecho delante, recuperamos peso pie izquierdo.
3-4	Paso pie derecho detrás, recuperamos peso pie izquierdo.
5-6	Paso pie derecho delante, ½ vuelta a la izquierda.
7-8	Picamos pie derecho al lado del pie izquierdo, picamos pie izquierdo al lado del pie derecho

[41-48] RIGHT STEP, LEFT SCUFF, LEFT STEP, RIGHT SCUFF, RIGHT STEP, LEFT SCUFF, LEFT SHUFFLE FORWARD,

1-2	Paso pie derecho a la derecha, rozamos talón izquierdo al lado del pie derecho.
3-4	Paso pie izquierdo a la izquierda, rozamos el talón derecho al lado del pie izquierdo.
5-6	Paso pie derecho a la derecha, rozamos el talón izquierdo al lado del pie derecho.
7 & 8	Paso pie izquierdo delante, juntar paso pie derecho por detrás, paso pie izquierdo delante

[49-56] RIGHT ROCKING CHAIR, LEFT ¼ TURN, STOMP (x2)

1-2	Paso pie derecho delante, recuperamos peso pie izquierdo.
3-4	Paso pie derecho detrás, recuperamos peso pie izquierdo.
5-6	Paso pie ante, ¼ vuelta a la izquierda.
7-8	Picamos pie derecho al lado del pie izquierdo, picamos pie izquierdo.

[57-64] Vaudeville (x2) R & L.

1-2	Cruzamos pie derecho por delante del pie izquierdo, abrimos pie izquierdo a la izquierda.
3-4	Talón derecho delante, pie derecho al lado pie izquierdo.
5-6	Cruzamos pie izquierdo por delante del pie derecho, abrir pie derecho a la derecha.
7-8	Talón pie izquierdo delante, pie izquierdo al lado del pie derecho.

[65-72] RIGHT JAZZBOX ¼ TURN (X2)

1-2	Cruzamos pie derecho por delante del pie izquierdo, paso pie izquierdo atrás.
3-4	Haciendo ¼ vuelta a la derecha paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho.
5-6	Cruzamos pie derecho por delante del pie izquierdo, paso pie izquierdo atrás.
7-8	Haciendo ¼ vuelta a la derecha paso con pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho.

[73-80] HOOK COMBINATION (x2) R & L.

1-2	Talón pie derecho delante, subimos talón derecho a la caña pierna izquierda.
3-4	Talón pie derecho delante, pie derecho al lado del pie izquierdo.
5-6	Talón pie izquierdo delante, subimos talón izquierdo a la caña pierna derecha.
7-8	Talón pie izquierdo delante, pie izquierdo al lado del pie derecho.

[81-84] LEFT ½ TURN (X2)

1-2	Paso pie derecho delante, ½ vuelta a la izquierda.
3-4	Paso pie derecho delante, ½ vuelta a la izquierda.

VOLVEMOS A EMPEZAR