Fiesta Mojito (fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: Isabelle Ledeuil (FR), Tiziano Lombardo (FR) & Frédéric Marchand (FR) - Juillet 2020

Music: Mojito (feat. Alex Lima) (Radio Edit) - Bodega : (Album: 2017)

Intro : 32 temps - Départ sur les paroles - Poids du corps sur la gauche
Séquence : 32 – 2 TAG – 32 – 32 – 32 – 16 – 2 TAG & REST – 32 – 32 – 32 – 8 TAG – 32 – 32

S1: V STEP RIGHT - STEP FWD RIGHT - POINT LEFT - STEP FWD LEFT - POINT RIGHT

1-2 PD dans la diagonale Droite (1) - PG dans la diagonale Gauche (2) [12h00]

Ouvrir bras droit dans la diagonale droite (1) - Ouvrir bras gauche dans la diagonale gauche (2)

3-4 PD derrière au centre (3) - PG à côté du PD PdC sur PG (4)

Ramener main droite sur hanche droite (3) - Ramener main gauche sur hanche gauche (4)

5-6 Avancer PD (5) - pointe PG à gauche (6)

7-8 Avancer PG (7) - pointe PD à droite (8)

Laisser les mains en place sur les hanches sur les comptes de (5 à 8) de la section 1 et de (1 à 4) de la section 2

S2: ROCKING CHAIR RIGHT - STEP RIGHT TURN 1/2 LEFT - STEP RIGHT TURN 1/2 LEFT

1-4 PD devant PG (1) - revenir sur PG (2) - PD derrière PG (3) - revenir sur PG (4)

5-6 PD devant (5) - 1/2 Tour à Gauche PdC sur PG (6) [06h00]

Mouvement de lasso du bras droit au-dessus de la tête sur les comptes de (5 à 8).

7-8 PD devant (7) - 1/2 Tour à Gauche PdC sur PG (8) [12h00]

TAG 2 ici et redémarrage de la danse.

S3: SIDE RIGHT - TOGETHER - SIDE RIGHT - TOUCH LEFT - SIDE LEFT - TOGETHER - SIDE LEFT - TOUCH RIGHT

1-4 PD à Droite (1) - PG à côté du PD (2) - PD à Droite (3) - toucher PG à côté du PD (4)

Mouvement de balayage alternatif (essuie-glace) et continu sur les comptes de (1 à 8) en commençant mains à droite.

5-8 PG à Gauche (5) - PD à côté du PG (6) - PG à Gauche (7) - toucher PD à côté du PG (8)

S4: HIP ROLL 1/6 TURN LEFT - HIP ROLL 1/6 TURN LEFT - HIP ROLL 1/6 TURN LEFT – STEP RIGHT AND LEFT WITH SHIMMY

1-2 Avancer PD et faire 1/6 de tour à gauche avec mouvement circulaire du bassin (1) - revenir sur PG (2) [10h00]

3-4 Avancer PD et faire 1/6 de tour à gauche avec mouvement circulaire du bassin (3) - revenir sur PG (4) [08h00]

5-6 Avancer PD et faire 1/6 de tour à gauche avec mouvement circulaire du bassin (5) - revenir sur PG (6) [06h00]

7-8 Avancer PD avec mouvement alternatif des épaules (7) - Avancer PG avec mouvement alternatif des épaules (8)

TAG 1 ici
TAG 3 ici

TAG 1 Sur le mot « MOJITO » et sur 2 comptes Lever le bras droit puis le gauche et crier MOJITO
TAG 2 Sur le mot « MOJITO » et sur 2 comptes Lever le bras droit puis le gauche et crier MOJITO
TAG 3 Sur 8 comptes : Avancer PD (1) – Croiser main Gauche sur genou Droit (2) - Croiser main Droit sur genou Gauche (3) – Pause (4) – TWIST TURN ½ Gauche (5-6) – Lever les bras au-dessus de la tête en les décroisant (7-8) sur la fin de MOJITOOOOOO

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps
Recommencez avec le sourire……. V1-FR-FM le 25/07/2020

Contact : fred.linedance@gmail.com