Like Christmas (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant + ECS
Choreographer: Laure-Anne VITELLI (FR) - 25 Octobre 2020
Music: You Make It Feel Like Christmas (feat. Blake Shelton) - Gwen Stefani : (iTunes)

Intro : 8 comptes

[1 - 8] Point, Touch, Point, Behind, Side, Cross, Point, Touch, Point, Behind, Side, Step Fwd

1 & 2	Pointer PD à D (1), Toucher pointe PD à coté PG (&), Pointer PD à D (2) 12h00
3 & 4	Croiser PD derrière PG (3), Pas PG à G (&), Croiser PD devant PG (4)
5 & 6	Pointer PG à G (5), Toucher pointe PG à coté PD (&), Pointer PG à G (6)
7 & 8	Croiser PG derrière PD (7), Pas PD à D (&), Pas PG devant (8)

RESTARTS : Mur 4 (Face à 3h00), Mur 7 (Face à 9h00)

[9 - 16] Toe Strut x2 Fwd, Syncopated Rocking Chair, ¼ Turn Jazz Box Toe Strut, Cross

1 & 2	Poser plante PD devant (1), Abaisser talon D sur le sol (&), Poser Plante PG devant (2), Abaisser le
& 3 & 4 &	talon G sur le sol (&), Poser PD devant (3), Revenir sur PG (&), Pas PD arrière (4), Revenir sur PG (&) (PDCG) 12h00
5 & 6	Croiser PD devant PG et poser plante PD (5), Abaisser talon PD (&), Faire ¼ tour à D en posant plante 3h00
& 7 & 8	PG derrière (6) , Abaisser talon PG (&), Poser plante PD à D (7), Abaisser talon PD (&), Croiser PG devant PD (8) (PDCG)

[17 - 24] Step Touch x2, Triple Step, Touch, Step Touch x2, Step Side, Together, Step Fwd

1 & 2	Pas PD à D (1), Toucher pointe PG à coté PD (&), Pas PG à G (2),
& 3 &	Toucher pointe PD à coté PG (&), Pas PD à D (3), Assembler PG à coté PD (&),
4 & 5	Pas PD à D (4), Toucher pointe PG à coté PD (&), Pas PG à G (5),
& 6 &	Toucher PD à coté PG (&), Pas PD à D (6), Toucher PG à coté PD (&)
7 & 8	Pas PG à G (7), Assembler PD à coté PG (PDCD) (&), Pas PG avant (8) (PDCG) 3h00

[25 - 32] Point Fwd, Step Back, Point Back, Step Fwd, Pivot ½ Turn, Close, Shoulders Up & Down

1 - 2 - 3	Pointer PD devant (1), Pas PD arrière (2), Pointer PG derrière (3),
4 - 5 - 6	Pas PG devant (4), Pas PD devant (5), Pivot ½ Tour à G (6) (PDCG) 9h00
7 & 8	Assembler PD à coté PG (PDCG) (7), Monter épaule G et Baisser épaule D (&), Revenir en position initiale (8)

Final Vous serez face à 6h00, faire les 16 premiers comptes. Modifier le Jazz Box Toe Strut 1/4 tour à D par un 1/2 tour à D pour finir à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :
Laure-Anne VITELLI : linedancestory.83@gmail.com laureannevitelli.83@gmail.com