Take Me With You (fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice
Choreographer: Véronique DAILLY (FR) - 20 Octobre 2020
Music: Take Me with You - Adil

Ecrite par Véronique DAILLY, 20 octobre 2020

Introduction : 32 comptes.

ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, SIDE ROCK, CROSS TRIPLE

1 - 2	PD devant, revenir appui PG
3	et 4 : 1/2 tour à droite, triple step devant (GDG)
5 - 6	PG à gauche, revenir appui PD
7 & 8	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP, ROCK STEP, 1/2 TURN LEFT TRIPLE STEP FORWARD

1 - 2	PD à droite revenir appui PG
3 & 4	croiser PD derrière PG, PG à gauche, poser PD devant
5 - 6	PG devant, revenir appui PD
7 & 8	1/2 tour à gauche, triple step devant (GDG)

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD

1 - 2	PD à droite, assemble PG à côté du PD
3 & 4	triple step à droite avec 1/4 de tour à droite
5 - 6	PG devant, pivot 1/2 tour à droite,
7 & 8	triple step devant (GDG)

FULL TURN, TRIPLE STEP, ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT :

1 - 2	1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant
3 & 4	triple step devant (DGD)
5 - 6	rock step PG devant revenir appui PD
7 & 8	PG croisé derrière PD, PD avec 1/4 de tour à droite PG devant.

TAG : 8 comptes ; répété à la fin du mur 1 et mur 3 (à 6 h)

1-2-3-4	VYNE RIGHT, TOUCH : PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, toucher PG à côté PD
5-6-7-8	VYNE LEFT, TOUCH : PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, toucher PD à côté PG

TAG : 4 comptes ; à la fin du mur 5 (à 6 h)

1-2-3-4	VYNE RIGHT, STOMP : PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, stomp PG à côté PD.

Contact : daillyveronique@yahoo.fr