

Angels Roll

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Angeles Fernandez Madero (ARG) - December 2020

Music: Bad Times Roll - Josh Grider



Sequence:

INTRO(16) A(64) A(64) A(28)

INTRO(8) A(32) A(64) A(28)

INTRO(16) A(32) A(64) A(28)

INTRO(16) Final(1/2 giro)

INTRO: 16 counts

[1-8] STOMP (R) BOUNCE(R), BOUNCE(L)x2, SWIVEL, HEEL(R), HEEL(L), HEEL(R) HOOK

- 1-2 Apoyo pie D y Levanto Talón D en el lugar,
- 3-4 Levanto Talón I en el lugar, levanto talón I en el lugar
- 5 y6 ambos talones a la izquierda, a la derecha, talón D
- 7-8 y apoyo talón I, apoyo talón D, subo pie D flexionando rodilla.

[9-16] STOMP (R) BOUNCE(R), BOUNCE(L)x2, SWIVEL, HEEL(R), HEEL(L), HEEL(R) HOOK

- 9-10 Apoyo pie D y Levanto Talón D en el lugar,
- 11-12 Levanto Talón I en el lugar, levanto talón I en el lugar
- 13 y14 ambos talones a la izquierda, a la derecha, apoyo talón D
- 15-16 y apoyo talón I, apoyo talón D, subo pie D flexionando rodilla.

PARTE A: Main Dance

[1-8] STEPS FWD R-L-R, STOMP UP(L), ROCK BACK(L), STOMP(L), STOMP(L)

- 1-2 Paso D delante, paso I delante
- 3-4 Paso D delante, junto el I
- 5-6 paso I detrás, vuelvo el peso al pie D
- 7-8 cierro pie I golpeando en el piso dos veces

[9-16] (R) POINT RIGHT, (R) CROSS BEHIND, (L) POINT LEFT, (L) CROSS BEHIND, SAILOR STEP, HOLD

- 9-10 Punta D a la derecha, cruzo D detrás del I,
- 11-12 Punta I a la izquierda, cruzo I detrás del D,
- 13-14 Pie D cruzando por detrás del I, junto pie I a lado del D,
- 15-16 Pie D delante, espero

[17-24] SHUFLE CROSS (L), SIDE ROCK (R) CLOSE

- 17-18 Talón I cruzando por delante del D, acerco pie D detrás del I, talón I delante
- 19-20 talón I delante , espero
- 21-22 Paso al costado derecho con D, vuelvo el peso al pie I,
- 23-24 cierro pie D al lado del izquierdo, espero.

[25-32] STEP (R), PIVOT ½ , MAMBO FWD (R)

- 25-26 Paso D delante,
- 27-28 giro ½ vuelta a la izquierda
- 29-30 Paso D delante, vuelvo el peso al pie I,
- 31-32 cierro pie D al lado del izquierdo, espero

[33-40] WEAWE RIGHT, SIDE ROCK RIGHT, TURN ¼ LEFT

- 33-34 Paso D a derecha, cruzo I por detrás,
- 35-36 paso D a derecha, cruzo I por delante,

37-38 Rock D a derecha, vuelvo el peso al pie I y giro $\frac{1}{4}$ a izquierda
39-40 Paso D delante, y espero

[41-48] WEAVE LEFT, SIDE ROCK LEFT TURN $\frac{1}{2}$ TO THE LEFT

41-42 Paso i a izquierda, cruzo D por detrás,
43-44 paso l a izquierda, cruzo D por delante,
45-46 Rock l a izquierda, vuelvo el peso al pie D
47-48 giro $\frac{1}{2}$ a izquierda y espero

[49-56] POINT (R), STEP FWD (R), POINT (L), STEP FWD (L), SCUFF (R), STOMP, HOLD

41-42 Punta D a derecha, paso D delante
43-44 Punta l a izquierda, paso l delante,
45-46 Talón D golpeando el piso y subo el pie,
47-48 Apoyo el pie D delante del l haciendo ruido en el piso y espero

[57-64] HEELS OUT, HEELS IN, HEELS OUT, COASTER STEP CLOSE

57-58 Abro talones, cierro talones,
59-60 Abro talones, espero
61-62 Pie D detrás, junto el pie l al lado del D
63-64 Pie D delante, junto pie l al lado del D

Contact: bailar@linedanceclub.com - www.LineDanceClub.com
