Count： 96
Wall： 1
Level：Phrased Improver
Choreographer：Sally Hung（TW）－December 2020
Music：Gen Wang Shi Gan Bei（跟往事乾杯）（DJ Remix）－Crystal Liew（劉燕燕）

Sequence of dance：ABB／AAAB／AAB／AA／A1－A3 Bridge A4／A
Intro： 16 counts from the chorous 請與我

## SECTION A（32 COUNTS）

A1．TOE，HEEL，KICK，STOMP，TOE，HEEL，KICK，STOMP
1，2，3，4 Tap R toe fwd，tap $R$ heel fwd，kick $R$ ，stomp $R$ in place

5，6，7，8 Tap $L$ toe fwd，tap $L$ heel fwd，kick $L$ ，stomp $L$ back

## A2．BACK TOUCH，BACK TOUCH，OUT OUT IN IN

| $1,2,3,4$ | Big step back on $R$ ，touch $L$ together，big step back on $L$ ，touch $R$ together |
| :--- | :--- |
| $5,6,7,8$ | Step $R$ to $R$ diagonal，step $L$ to $L$（shoulder width），step $R$ back in center，step $L$ together |

## A3．SIDE TOGETHER SIDE TOUCH X2

1，2，3，4 $\quad$ Step $R$ to $R$ ，step $L$ together，step $R$ to side，touch $L$ beside $R$
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ to $L$ ，step $R$ together，step $L$ to side，touch $R$ beside $L$

## A4．RUN IN PLACE X3，FLICK，RUN IN PLACE X3，FLICK

1，2，3，4 $\quad$ Run in place on R－L－R，flick $L$
$5,6,7,8 \quad$ Run in place on $L-R-L$ ，flick $R$
SECTION B（64 COUNTS）
B1．BACK ROCK RECOVER，FWD SHUFFLE，FWD ROCK RECOVER，BACK SHUFFLE
$1,2,3 \& 4 \quad$ Rock back on R，recover on L，fwd shuffle on RLR
$5,6,7 \& 8 \quad$ Rock fwd on $L$ ，recover on $R$ ，back shuffle on LRL
B2．SIDE，KICK，SIDE，KICK，KICK，KICK，1／4 TURN R，TOGETHER
1，2，3，4 Step R to R，kick L fwd，step L to L，kick R fwd
$5,6,7,8 \quad$ Kick $R$ to $L$ diagonal，kick $R$ to $R$ diagonal， $1 / 4$ turn $R$ ，step $L$ together
B3．REPEAT B1
B4．REPEAT B2
B5．VINE R WITH TAP BEHIND，VINE L WITH TAP BEHIND
1，2，3，4 Step $R$ to $R$ ，cross step $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ ，tap $L$ behind $R$
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ to $L$ ，cross step $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ ， $\operatorname{tap} R$ behind $L$
B6． $1 / 4$ TURN R VINE R WITH TAP BEHIND，VINE L WITH TAP BEHIND
$1,2,3,4 \quad 1 / 4$ turn $R$ stepping $R$ to $R$ ，cross step $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ ，tap $L$ behind $R$
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ to $L$ ，cross step $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ ，tap $R$ behind $L$

## B7．JAZZ BOX WITH $1 / 4$ TURN R，HIP BUMPSX2

1，2，3，4 Cross step $R$ over $L, 1 / 4$ turn $R$ stepping back on $L$ ，step $R$ to $R$ ，step $L$ fwd
5，6，7，8 Bump hips to $R$ twice，bump hips to $L$ twice

## B8．SIDE MAMBOS，KICK BALL CHANGE

1\＆2 Rock $R$ to $R$ ，recover on $L$ ，step $R$ beside $L$
3\＆4 Rock $L$ to $L$ ，recover on $R$ ，step $L$ beside $R$
5\＆6
Kick $R$ fwd，step on ball of $R$ ，step $L$ in place

Happy Dancing!
Contact Sally Hung: hung1125@gmail.com

