Letters (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire Phrasée
Choreographer: Arnaud Marraffa (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Mars 2021
Music: Letters - Lucas & Steve

Danse phrasée : A-Tag-B-Tag-BB-A-Tag-B-Tag-BBB-Tag
Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

PARTIE A
SECTION 1 : RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN L

1-2	PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
3&4	¼ de tour à droite PD à droite, PG près PD, ¼ de tour à droite PD devant (6h)
5-6	PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD
7&8	¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant (12h)

SECTION 2 : RF STEP ¼ TURN L, RF CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R LF BACK, ¼ TURN R RF SIDE, LF CROSS OVER, CLAP TWICE

1-2	PD Devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG (9h)
3&4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5-6	¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite (3h)
7&8	PG croisé devant PD, deux claps des deux mains

SECTION 3 : RF SIDE ROCK, RF SAILOR STEP, LF CROSS BEHIND, ½ TURN L, RF KICK BALL CROSS

1-2	PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5-6	Pointer PG croisé derrière PD, ½ tour à gauche et poids du corps sur PG (9h)
7&8	PD kick en diagonale, Pose PD près PG, PG croisé devant PD

SECTION 4 : RF CHASSE R, ¼ TURN L CHASSE L, RF POINT SIDE, ½ TURN R RF SIDE, LF SCISSOR CROSS

1&2	PD à droite, PG près du PD, PD à droite
3&4	¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche (6h)
5-6	PD point à droite, ½ tour à droite pose PD à droite (12h)
7&8	PG à gauche, PD près du PG, PG croisé devant PD

PARTIE B
SECTION 1 : RF STEP DIAGONAL R, LF BEHIND x4, RF ROCK STEP FWD, RF SIDE ROCK

1&2	PD devant, PG derrière PD, PD devant
&3&4	PG derrière PD, PD devant, PG derrière PD, PD devant
&5-6	PG derrière PD, PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
7-8	PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG

SECTION 2 : RF SAILOR STEP, LF COASTER STEP, ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, RF TRIPPLE FULL TURN

1&2	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
3&4	PG derrière, PD près du PG, PG devant
5-6	½ tour à droite poids du corps sur PD devant, ½ tour à droite PG derrière (12h)
7&8	Tour complet vers la droite (3 pas sur place PD, PG, PD) Poids du corps sur PD (12h)

SECTION 3 : LF CROSS ROCK, LF SIDE, RF CROSS OVER, LF SIDE, RF BEHIND, LF SIDE, RF CROSS ROCK, RF SLIDE R, LF TOGETHER

1-2	PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD

&3&4	PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG
&5-6	PG à gauche, PD rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG
7-8	Grand pas à droite, Ramène PG près du PD avec poids du corps sur PG

SECTION 4 : ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN R, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ¼ TURN L

1&2	¼ de tour à droite PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant (3h)
3-4	PG devant, ½ tour à droite, retour du poids du corps sur PD (9h)
5&6	PG devant, PD derrière PG (en 3ème position), PG devant
7-8	PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG (6h)

TAG : RF DIAGONAL R, LF DIAGONAL L, RF CROSS OVER, ½ TURN L, RF DIAGONAL L, LF DIAGONAL L, RF CROSS OVER, ½ TURN L

1-2	PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
3-4	PD croisé devant PG, ½ à gauche et poids du corps sur PD
5-6	PG en diagonale avant gauche, PD en diagonale avant droite
7-8	PG croisé devant PD, ½ à droite et retour du poids du corps sur PG