Sunshine Waltz (P) (fr)

Count: 48 **Wall:** 0 **Level:** Intermédiaire partner en Cercle
Choreographer: Danielle GARCIA (FR) & Emilio GARCIA (FR) - Avril 2021
Music: All for the Love of Sunshine - Steve Holy

Adaptation de la chorégraphie en ligne de Gaye Teather (Angleterre) Octobre 2006

Les danseurs sont en position « Sweetheart » L.O.D. Les pas des danseurs sont identiques, sauf précisions.

Commencer la danse avec les paroles à 12 temps du début de la musique.

[1 à 6] - WEAVE RIGHT, CROSS ROCK
1 - 2 - 3 - PG croise devant PD - PD à D - PG croise derrière PD
4 - 5 - 6 - PD à D - PG croise devant PD - Retour PdC sur PD

[7 à 12] - SIDE LEFT, CROSS ROCK, SIDE RIGHT, CROSS ROCK
1 - 2 - 3 - PG à G - PD croise devant PG - Retour PdC sur PG
4 - 5 - 6 - PD à D - PG croise devant PD - Retour PdC sue PD

[13 à 18] - 1/4 TURN (H : RIGHT - F : LEFT) BASIC FORWARD, 1/4 TURN (H : LEFT - F : RIGHT) BASIC FORWARD
Lever les bras D, la femme passé dessous
1 - 2 - 3 - PG avance avec ¼ de tour - PD près PG - PG sur place
4 - 5 - 6 - PD avance avec ¼ de tour - PG près PD - PD sur place

[19 à 24] - FULL TURN LEFT (TRAVELLING FORWARD X 2)
Lever les bras gauches, laisser les mains droites.
1 - 2 - 3 - PG avance et prépare le ½ tour - Pivot sur PG ½ tour à G, PD recule - PG près PD
4 - 5 - 6 - PD derrière - Pivot sur PD ½ tour à G, PG avance - PD près PG
Les danseurs reprennent la position « Sweetheart »

[25 à 30] - BASIC FORWARD, COASTER STEP
1 - 2 - 3 - PG avance - PD près PG - PG sur place
4 - 5 - 6 - PD recule - PG près PD - PD avance

[31 à 36] - FULL TURN RIGHT (TRAVELLING FORWARD X 2)
Lever les bras droits, laisser les mains gauches.
1 - 2 - 3 - Pivot sur PD ½ tour à D, PG derrière - PD près PG - PG sur place
4 - 5 - 6 - PD recule et prépare le ½ tour - Pivot sur PD ½ tour à D, PG recule - PD près PG
Les danseurs reprennent la position « Sweetheart »

[37 à 42] - FORWARD ROCK, SIDE, BEHIND, TAP, TAP
1 - 2 - 3 - PG avance - Retour PdC sur PD - PG à G
4 - 5 - 6 - PD croise derrière PG - PG pointe et tape à G - PG tape restant pointé à G

[43 à 48] - JAZZ BOX, SWAY (X 3)
1 - 2 - 3 - PG croise devant PD - PD recule - PG à G
4 - 5 - 6 - PD à D avec balancement du corps - PdC sur PG avec balancement à G - PdC sur PD avec balancement à D

Recommencez la danse

Fiche de danse préparée par Emilio GARCIA pour les sites « Libres Chorégraphes Country & Novelty » & « CopperKnob »