The Key (fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Laura Turcaud (FR) - Août 2021
Music: I Got the Key - Bret Mullins

(Vers la fin de la musique, nous aurions envie de placer un « restart », mais il n'y en a pas forcément besoin, la simplicité avant tout ;-))
Intro : 16T

(1-8) Rock Step Fwd L, ½ turn L & Step Fwd L, Hook Back R & Slap L, Step Back R & Hook Fwd L, Kick L, Step L & Flick R, Scuff R

1-2	PG devant, revenir PDC sur PD
3-4	½ tour à G et PG devant, lever PD derrière jambe G « Hook » et toucher le talon D avec main G 6H
5-6	¼ de tour à G avec PD derrière et lever PG devant jambe D « Hook », coup de pied G devant 3H
7-8	Poser PG et lever PD en arrière « Flick », frotter talon PD à côté du PG

(9-16) Step turn R ½ L, ½ turn L & Step Back R, ¼ turn L & Side Step L, Cross Fwd, Side Step L, Point Back R with Curtsy

1-2	PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG) 9H
3-4	½ tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG à G 3H-12H
5-6	Croiser PD devant PG, PG à G
7-8	(Révérence) Plante du PD derrière PG et plier les genoux avec main D à l'avant du chapeau **(regarder vers la gauche), déplier les genoux**

(17-24) Vine R, ¼ turn L, ½ turn R, Kick R, Rock Step Back R

1-2	PD à D, croiser PG derrière PD
3-4	PD à D, ¼ de tour à G 9H
5-6	½ tour à D, coup de pied D devant 3H
7-8	PD derrière, revenir PDC sur PG

(25-32) Step turn R ½ L, ½ turn L & Step Back R, Walk Back L-R, ¼ turn R, Walk Fwd L-R

1-2	PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG) 9H
3-4	½ tour à G et PD derrière, PG derrière 3H
5-6	PD derrière, ¼ de tour à D 6H
7-8	Marcher PG-PD

Le plaisir de partager, de danser et de se créer des liens d'amitié.

Gros bisous à tous mes amis de Traditionnel, Catalan et ma famille Montana <3