I Get That With You (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire facile
Choreographer: Magali CHABRET (FR) - Août 2021
Music: I Get That With You - Josh Melton : (Single)

Introduction 16 comptes

S1 : R TRIPLE STEP FWD, PIVOT ¼ R, SYNCOPATED WEAVE R

1&2	Pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant
3-4	Pas PG en avant - pivot 1/4 de tour D (3:00)
5-6	Pas PG devant PD - pas PD à D
7&8	Pas PG derrière PD - pas PD à D - pas PG devant PD

S2 : SIDE, DRAG, TOGETHER, SIDE, ¼ TURN R, TOE TOUCH, ¼ TURN L, ½ TURN L

1-2	Grand pas PD à D - glisser PG vers PD puis pas PG à côté du PD
3-4	Pas PD croisé devant PG - pas PG à G
5-6	1/4 de tour D & pas PD légèrement à D - pointer PG à G (6:00)
7-8	1/4 de tour G & pas PG en avant (*) - 1/2 tour G & pas PD en arrière (9:00)

S3 : COASTER STEP, KICK BALL STEP, MONTEREY ¾ TURN R, SWEEP, CROSS

1&2	Reculer ball PG - pas ball PD à côté du PG - pas PG en avant
3&4	Kick PD en avant - pas ball PD près du PG - pas PG en avant
5-6	Pointer PD à D - 3/4 de tour D sur ball PG & pas PD à côté du PG (6:00)
7-8	Sweep PG vers l'avant - croiser PG devant PD

S4 : SIDE ROCK, CROSS TRIPLE, SIDE, SAILOR ¼ TURN R, STEP

1-2	Rock PD à D - revenir sur PG
3&4	Pas PD croisé devant PG - pas PG à G - pas PD croisé devant PG
5	Pas PG à G
6&7	Pas ball PD derrière PG - 1/4 de tour D & pas ball PG près du PD - pas PD en avant (9:00)
8	Pas PG en avant

(*) Restart : 4ème mur, face à 3:00, danser 15 comptes (Section 2, compte 7) et changer le dernier compte de la section 2 par :

8	Touch PD à côté du PG

Et reprendre la danse au début, face à 6:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.