Honky Tonk Girl 2 (fr)

Count: 56 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire facile
Choreographer: Sylvie CARNOY (FR) - 26 Octobre 2020
Music: Honky Tonk Girl - Patsy P.

*****3 restarts : au 1er mur après 28 temps, au 3è mur après 6 temps, au 4è mur après 28 temps 1 Final au 7è mur après 32 temps**
Départ 1 x 8 temps après l'intro (sur le chant)

SECTION 1 - DIAGONALLY RIGHT STEP LOCK, RIGHT TRIPLE LOCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT & SIDE STEP ON LEFT, TOGETHER, SIDE TRIPLE LEFT

1 - 2	avancer PD vers diagonale avant D, bloquer (lock) PG derrière le talon D

Poser main D sur le bord du chapeau, tête tournée vers la D

3&4	avancer PD, bloquer (lock) PG derrière le talon D, avancer PD
5 - 6	¼ de tour à D et poser PG à G, ramener PD à côté PG (pdc PD) * 3h
7&8	pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G

***Restart au 3è mur (face à 9h)**

SECTION 2 - POINT RIGHT BEHIND LEFT FOOT, ¼ TURN RIGHT, KICK BALL STEP, ROCK STEP FORWARD, BACK COASTER CROSS

1 - 2	poser pointe D légèrement derrière PG (appui sur la plante), ¼ tour à D (pdc PD) 6h
3&4	coup de PG vers l'avant, poser PG (sur la plante) à côté PD, avancer PD
5 - 6	avancer PG, retour pdc PD
7&8	reculer PG, PD rejoint PG, croiser PG devant PD

SECTION 3 - DIAGONALLY RIGHT STOMP FORWARD, SWIVEL : HEEL, POINT, TOUCH, DIAGONNALY LEFT STOMP FORWARD, SWIVEL : HEEL, POINT, STOMP

1 - 2	frapper le sol avec PD vers la diagonale avant D, pivoter talon G vers la D
3 - 4	pivoter pointe G vers la D, poser pointe G à côté PD (pdc PD)
5 - 6	frapper le sol avec PG vers la diagonale avant G, pivoter talon D vers la G
7&8	pivoter pointe D vers la G, frapper le sol avec PD à côté PG (pdc PD)

SECTION 4 - JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, TOUCH, STEP FORWARD, KICK, BACK COASTER CROSS

1 - 2	croiser PG devant PD, reculer PD
3 - 4	¼ tour à G et poser PG à G, poser pointe D à côté PG (pdc PG) * 3h

***restart au 1er mur face à 3h et au 4è mur face à 12h**

5 - 6	avancer PD, coup de PG vers l'avant
7&8	reculer PG, PD rejoint PG, croiser PG devant PD **

**** final au 7è mur**

SECTION 5 - SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE & HEEL, TOGETHER, CROSS

1 - 2	poser PD à D, croiser PG derrière PD
&3&4&	poser PD à D, poser talon G diagonale avant G, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG
5 - 6	poser PG à G, croiser PD derrière PG
7&8&	poser PG à G, poser talon D diagonale avant D, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD

SECTION 6 - STEP ½ TURN, STEP, SWIVET, STEP FORWARD, PIVOT LEFT ½ TURN, TRIPLE ½ TURN

1 - 2	avancer PD, ½ tour à G 9h
3&4	avancer PD, pivoter en même temps pointe D (pdc talon D) vers la D et talon G (pdc pointe G) vers la G, remettre les pieds au centre (pdc PD)

5 - 6	avancer PG, ½ tour à G et poser PD derrière 3h
7&8	¼ tour à G poser PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G et avancer PG 9h

SECTION 7 - STEP ¼ TURN, RIGHT SAILOR STEP, STOMP UP, ¼ TURN & KICK, COASTER CROSS

1 - 2	avancer PD, ¼ tour à G (pdc PG) 6h
3&4	croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D (pdc PD)
5 - 6	frapper le sol avec PG à côté du PD (pdc PD), ¼ à G et coup de PG vers l'avant 3h
7&8	reculer PG, PD rejoint PG, croiser PG devant PD

*Restarts :
- 1er restart sur le 1er mur face à 3h après 28 comptes, recommencez la danse depuis le début
- 2ème restart sur le 3è mur, vous le commencez à 6h, modification du 6 compte : touch : poser la pointe D près du PG, vous êtes face à 9h, recommencez la danse depuis le début
- 3ème restart au 4è mur, vous le commencez à 9h, après 28 comptes face à 12h, recommencez la danse depuis le début

**Final au 7è mur : vous le commencez à 6h, faîtes les 4ères sections, vous serez face à 9h, pour terminer la danse face à 12h, faire :
**¼ TURN RIGHT, STOMP RIGHT FORWARD
¼ tour à D et frapper le sol avec le PD devant 12h

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Contact :
leacountrydance@gmail.com
https://www.facebook.com/lea.country.dance
https://www.leacountrydance.fr/
https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA