Should I Give It All Up (fr)

Count: 96 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire Phrasée
Choreographer: Cornélia Prévot (FR/NL) - Juillet 2021
Music: Should I Give It All Up - James Blunt

Introduction : 16 temps
Phrasée: ABC ABC TAG C

Partie A
Section 1: SIDE, BEHIND , VAUDEVILLE R, SIDE ROCK L, SAILOR ½L

1-2&3&4	PD à D, Croise PG derrière PD, Vaudeville D (PD à D, Talon G devant, Ramener PG, Croiser PD devant PG)
5-6-7&8	Side rock G, Sailor ½tour à G

Section 2: ½RUMBA R, ½ RUMBA L

1-2-3&4	PD à D, Rassembler PG avec PD, Chassé avant PD
5-6-7&8	PG à G, Rassembler PD avec PG, Chassé avant PG

Section 3: IDEM SECTION 1

Section 4: ½ RUMBA R, HEEL GRIND ½ L, COASTER STEP L

1-2-3&4	PD à D, Rassembler PG avec PD, Chassé avant PD
5-6	Heel grind talon G avec ½tour à G
7&8	Reculer PG, Rassembler PD avec PG, Avancer PG

Partie B
Section 1: WIZZARD STEP R & L, STEP , TOUCH & HEEL & TOUCH

1-2&	En diagonale : Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD
3-4&	En diagonale : Avancer PG, Croiser PD derrière PG, Avancer PG
5-6&7&8	Avancer PD, Touch PG, Poser PG, Talon D devant, Poser PD, Touch PG

Section 2: ROCK STEP L, TRIPLE TURN ½L, KICK BALL CHANGE R x2

1-2-3&4	Rock step PG, Chassé ½ tour G
5&6-7&8	Kick ball change PD, Kick ball change PD

Section 3: IDEM SECTION 1

Section 4:ROCK STEP L,TRIPLE TURN ½ L,KICK BALL CHANGE R,BODY ROLL

1-2-3&4	Rock step PG, Chassé ½ tour G
5&6-7-8	Kick ball change PD, Body roll (mouvement de vague du corps de haut en bas)

Partie C
Section 1:LONG DIAGONAL STEP LOCK STEP FORWARD R, ROCKING CHAIR L
Comptes de 1 à 4 dans la Diagonale Avant Droite

1&2	Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD
&3&4	Croiser PG derrière PD, Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD
5-6-7-8	Rock step PG, Rock back PG

Section 2:LONG DIAGONAL STEP LOCK STEP FORWARD L, ROCKING CHAIR R
Comptes de 1 à 4 dans la Diagonale Avant Gauche

1&2	Avancer PG, Croiser PD derrière PG, Avancer PG
&3&4	Croiser PD derrière PG, Avancer PG, Croiser PD derrière PG, Avancer PG
5-6-7-8	Rock step PD, Rock back PD

Section 3: CROSS SAMBA R&L, SAILOR STEP R &L

1&2	Croiser PD devant PG, PG à G, PD à D
3&4	Croiser PG devant PD, PD à D, PG à G
5&6	Sailor step PD en reculant (Croise D derrière G, Ramène G, Avance D)
7&8	Sailor step PG en reculant (Croise G derrière D, Ramène D, Avance G)

Section 4: BRUCH HITCH TOUCH R, TWISTED ½R, SAILOR STEP R,COASTER STEP L

1&2	Brush PD, Lever genou D, Touch PD à côté PG
3&4	Twister les talons (D- G- D) en ½ tr D sur le dernier twist (Appui PG)
5&6	Croiser PD derrière PG (en s'aidant de l'élan des twists) , PG à G, Avancer PD
7&8	Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG

TAG (32T): (WALK R&L, TRIPLE STEP R, STEP L, ½ TURN R, TRIPLE STEP L)x2, (RIGHT, TOGETHER, TRIPLE 1/4 R, STEP L,½ TURN R, STEP L, 1/4 TURN R) x2

1-2-3&4	Marche D, Marche G, Chassé avant PD
5-6-7&8	PG devant, Pivot ½ tour à D, Chassé avant PG
1-2-3&4	Marche D, Marche G, Chassé avant PD
5-6-7&8	PG devant, Pivot ½ tour à D, Chassé avant PG
1-2-3&4	PD à D, Rassemble PG avec PD, Chassé D à D avec ¼ tour à D
5-6-7-8	PG devant, Pivot ½ tour à D, PG devant, Pivot ¼ tour à D (Appui PG)
1-2-3&4	PD à D, Rassemble PG avec PD, Chassé D à D avec ¼ tour à D
5-6-7-8	PG devant, Pivot ½ tour à D, PG devant, Pivot ¼ tour à D (Appui PG)

Submitted by - pierreraoul62@hotmail.fr