Rumor Has It (fr)

Count: 96 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire Phrasée
Choreographer: Marianne Langagne (FR) - 25 Janvier 2022
Music: Rumor Has It - Kaylee Rutland

Intro : 16 Comptes
Restarts : Restart 1 (Face 3:00) Restart 2 (Face 6:00) Restart 3 (Face 9:00)

DANSE : A-A(16R)-A-A(16R) -A-A(16R)- A-A-B-A

PARTIE A 32 COMPTES
S 1 : HEEL GRIND, COASTER STEP, L POINT FWD, POINT SWITCHES L & R , HOOK BACK

1 - 2	Pivoter sur talon D devant, revenir sur PG
3 & 4	PD derrière, PG près PD, PD devant
5	Pointer G devant
6 & 7	Pointe G à G, PG près PD, Pointe D à D
8	Hook PD derrière (Slap PD avec main G)

S 2 : STEP ¼ TURN R, PIVOT ½ TURN ON R BALL /CLOSE, COASTER STEP, ROCK STEP, ¼ TURN L, POINT, TOUCH

1 - 2	¼ de tour à D - PD devant (3:00), Pivoter ½ tour à D sur Ball PD/Rassembler PG près PD (appui PG) 9:00
3 & 4	Recule PD, PG près PD, PD devant
5 - 6	PG devant, revenir sur PD,
&	¼ de tour à G - PG à G (6:00)
7-8	Pointe D à D, Touche PD près PG

ICI : RESTARTS au 2ème (Face 3h) , 4ème (Face 6h) et 6ième Murs (Face 9h)

S 3 : ROCK BACK, TRIPLE STEP, STEP ¼ TURN R, CROSS, ¼ TURN L

1 - 2	Recule PD, revenir sur PG
3 & 4	PD devant, PG rejoint, PD devant
5 - 6	PG devant, ¼ de tour à D (appui PD) 9:00
7 - 8	Croise PG devant PD, Recule PD en ¼ de tour à G 6:00

S 4 : L SIDE ON ¼ TURN L, HOLD & CROSS, SIDE, HEEL SWITCHES ON ¼ TURN L & HEEL STRUT ON ¼ TURN L

1 - 2	¼ de Tour à G-PG à G, Pause 3:00
&	PD près PG
3-4	Croise PG devant PD, PD à D
5 & 6	¼ de tour à G- Touche Talon G devant, PG près PD, Talon D devant 12:00
&	PD près PG
7-8	¼ de tour à G-Talon G devant, Pose Ball (appui PG) 9:00

PARTIE B 64 COMPTES (Commence et se termine à 3:00)
S1 : HEEL GRIND, ROCK BACK, HEEL GRIND, ROCK BACK

1-2-3-4	Pivoter sur Talon D devant, revenir sur PG, PD derrière, Revenir appui PG
5-6-7-8	Pivoter sur Talon D devant, Revenir sur PG, PD derrière, Revenir appui PG

S2 : STEP ½ TURN L, STEP, HOLD, STEP ½ TURN R ,STEP, HOLD

1-2-3-4	PD devant, ½ tour à G, PD devant, Pause
5-6-7-8	PG devant, ½ tour à D, PG devant, Pause

S3 : ROCKING CHAIR , VINE TO R ON ¼ TURN L, SCUFF

1-2-3-4	PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG
5-6-7-8	¼ de tour à G- PD à D (12:00), croise PG derrière PD, PD à D, Scuff PG

S4 : VINE TO L WITH ¼ TURN L, SCUFF , VINE TO R , SCUFF

1-2-3-4	PG à G, croise PD derrière PG, PG devant en ¼ de Tour à G (9:00), Scuff PD
5-6-7-8	PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, Scuff PG

S5 : VINE TO THE L WITH ¼ TURN L, SCUFF, VINE TO THE R, SCUFF

1-2-3-4	PG à G, croise PD derrière PG, PG devant en ¼ de Tour à G (6:00), Scuff PD
5-6-7-8	PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, Scuff PG

S6 : VINE TO THE L WITH ¼ TURN L, SCUFF, STEP TURN L, STEP, HOLD

1-2-3-4	PG à G, croise PD derrière PG, PG devant en ¼ de Tour à G (3:00), Scuff PD
5-6-7-8	PD devant, ½ Tour à G, PD devant, Pause

S7 STEP ½ TURN R, STEP, HOLD, STEP ½ TURN L X 2

1-2-3-4	PG devant, ½ tour à D, PG devant, Pause
5-6-7-8	PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G (appui PG)

S 8 BOUNCE

1-8	Tape talon D devant x 8 (appui PG)

La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr
Website : www.mariannelangagne.fr

Last Update: 25 Oct 2024