Nobody is More Beautiful (fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Magali Chabret Erhard (FR) - Mars 2022
Music: Nobody - Cats On Trees : (CD: Alie, 28 Janvier 2022)

Introduction 16 comptes (16 secondes)

Note : le 1er mur se décompose ainsi : S1, S2, Tag, S3, S4, Tag

S1 : Step fwd, Pivot ½ turn R, ½ turn R with Sweep, Behind, Side, Cross, Recover, Side, Recover, Behind, Side, Step 1/8 L

1-2&	Pas PD en avant - pas PG en avant - pivot 1/2 tour D (6:00)
3	1/2 tour D & pas PG à côté du PD avec Sweep PD vers l'arrière (12:00)
4&	Pas PD derrière PG - pas PG à G
5&6&	Pas PD devant PG - revenir sur PG - pas PD à D - revenir sur PG
7&8	Pas PD derrière PG - pas PG à G - 1/8 de tour G & pas PD en avant (10:30)

S2 : Pivot ½ turn R, Step, Full turn L, Step, L Rocking Chair, 1/8 turn R with L Basic Nightclub

1&2	Pas PG en avant - pivot 1/2 tour D - pas PG en avant (4:30)
3&4	1/2 tour G & pas PD en arrière - 1/2 tour G & pas PG en avant - pas PD en avant (4:30)
5&6&	Rock PG en avant - revenir sur PD - Rock PG en arrière - revenir sur PD (4:30)
7-8&	1/8 de tour D & grand pas PG à G - pas PD derrière PG - croiser PG devant PD (6:00)

S3 : Side, ¼ turn L, Step R, Pivot ½ turn R, ¼ turn R Step Side, Back, Recover, Side R, Back, Recover, ¼ turn R, ¼ turn R, Sweep

1-2&	Pas PD à D - 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD en avant
3&4	Pas PG en avant - 1/2 tour D & pas PD en avant - 1/4 de tour D & pas PG à G (12:00)
5&6	Pas ball PD derrière PG - revenir sur PG - pas PD à D
&7	Pas ball PG derrière PD - revenir sur PD
&8	1/4 de tour D & pas PG en arrière - 1/4 de tour D & pas PD en avant avec Sweep PG vers l'avant (6:00)

S4 : Cross, Side, Back, Sweep, Behind, ¼ turn L, Pivot ½ turn L, Mambo fwd/back, Drag, Back, Close, ¼ turn L Step fwd

1&2	Croiser PG devant PD - pas PD à D - pas PG en arrière avec Sweep PD vers l'arrière
3&	Pas PD derrière PG - 1/4 de tour G & pas PG en avant (3:00)
4-5	Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G (9:00)
&6&	Rock PD en avant - revenir sur PG - pas PD en arrière
7-8&	Pas PG en arrière en glissant PD vers PG - pas PD à côté du PG - 1/4 tour G & pas PG en avant (6:00)

Tag au 1er mur, après 16 comptes, puis après 32 comptes (toujours face à 6:00) :

1-2	Sway à D - Sway à G

Démarrer ensuite le 2ème mur, face à 6:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.