I Got the Keys (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice
Choreographer: Lynn Luccisano (USA) & Deana Julia (USA) - Juin 2022
Music: Keys To The Country - Chris Janson

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 6 / 2022
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com
Introduction : 16 temps

RIGHT LOCK STEP, ROCK Forward LEFT, RECOVER RIGHT, SHUFFLE BACK LEFT RIGHT LEFT, ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT

1&2	SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD - 12 : 00 -
3.4	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
5&6	SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
7.8	ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

RESTART : ici, sur le 3ème mur - 6 : 00 - , après 8 temps , et reprendre la Danse au début

PIVOT ½ LEFT, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, RIGHT SCUFF HITCH TOUCH, RIGHT SHUFFLE FORWARD

1.2	pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 6 : 00 -
3	TOUCH talon D avant
&4	SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&	SWITCH : pas PG à côté du PD
5&6	SCUFF talon D à côté du PG - HITCH genou D devant - TAP pointe PD à côté du PG
7&8	SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

ROCK FORWARD LEFT, RECOVER RIGHT, SHUFFLE ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

1.2	ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4	1/4 de tour G . . . SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 3 : 00 -
5.6	CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7&8	SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D

CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN LEFT, PIVOT ¼ LEFT, KICK BALL CHANGE

1.2	CROSS PG devant PD - pas PD côté D
3&4	SAILOR STEP G : 1/4 de tour G . . . CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G - 12 : 00 -
5.6	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 9 : 00 -
7&8	KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

FIN : la danse se termine à - 3 : 00 - , pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 12 : 00 -