Go Down (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** avançés phrasée
Choreographer: Tim Johnson (UK) - Juin 2021
Music: Go Down Deh (feat. Sean Paul & Shaggy) - Spice

Séquences : A16- B – A16 – Tag long – B- A- B –Petit Tag – A – B –A

PARTIE A: 32 counts
[1-8] V Step, cross ¼ side together, side chest-bump together, 2 L Paddle turns

1& 2&	Talon PD sur la diagonale avant D, Talon PG sur la diagonale avant G, PD au centre en arrière, PG à côté du PD
3& 4&	Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière, PD côté D, PG à côté du PD
5,6	PD côté D (« bump » de la poitrine en avant 2X), PG à côté du PD
7& 8&	«Paddle turns » :1/8ème de tour à G et PD côté D, PG sur place, 1/8ème de tour à G et PD côté D, PG sur place (12.00)

[9-16] R Side recover, weave with ¼ L, side touch, side chest-bump together, ¼ L shuffle

1& 2&	Rock PD côté D, revenir sur PG, cross PD devant PG, PG côté G
3& 4&	Cross PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG avant, PD côté D, touch PG à côté du PD (9.00)
5, 6	PG côté G (« bump » de la poitrine en avant 2X), PD à côté du PG
7&8	¼ de tour à G et PG avant, PD à côté du PG, PG avant (6.00)

Ceci est la partie (A16)

[17-24] Side step touches on R, L, Rx2, L, R, Lx2 (With styling)

1& 2&	PD côté D, touch PG à côté du PD, PG côté G, touch PD à côté du PG
3& 4&	PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D, touch PG à côté du PD
5& 6&	PG côté G, touch PD à côté du PG, PD côté D, touch PG à côté du PD
7&8	PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G

Style : Ouvrez les genoux lorsque vous vous déplacez sur les côtés, ramenez-les lorsque vous rassemblez les pieds et penchez votre corps dans la direstion vers laquelle vous marchez

[25-32] Cross rock, Side rock, ¼ box to R, Walk L, R, Step pivot R ½ ¼ touch

1& 2&	Cross rock PD devant PG, revenir sur PG, rock PD côté D, revenir sur PG
3& 4	Cross PD devant PG1/4 de tour à D et PG arrière, PD côté D (3.00)
5 6	PG avant, PD avant
7& 8&	PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD)1/4 de tour à D et PG côté G, touch PD à côté du PG (12.00)

PARTIE B : 16 counts
[1-8] R Side hip roll, Centre hip roll, L side hip roll, Centre hip roll

1, 2 1,	PD côté D en fléchissant les genoux et en faisant des « hip roll »(rouler les hanches) 2X
3, 4 3,	PD à côté du PG et « hip roll » 2X
5, 6 5,	PG côté G en fléchissant les genoux et en faisant des « hip roll » 2X
7, 8 7,	PG à côté du PD et « hip roll » 2X

[9-16] Diagonal Side step& R, L, Shimmy walk back R, L, R, ½ L

1,2&	PD sur la diagonale avant D en fléchissant les genoux, PG à côté du PD, PD à côté du PG,
3,4&	PG sur la diagonale avant G en fléchissant les genoux , PD à côté duPG, Pg à côté du PD
5,6,7,8	Marche en arrière en faisant des « shimmy » :D-G-D, ½ tour à G et PG avant (6.00)

LONG TAG
[1-8] (starts facing 6:00) Basic nightclub R, L, step, step pivot ½ walk L, R,

1, 2&	Grand pas PD côté D, rock PG arrière, revenir sur PD

3, 4&	Grand pas PG côté G, rock PD arrière, revenir sur PG
56&78	PD avant, PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD), PG avant, PD avant (12.00)

[9-16] L fwd lock step, step pivot ½ ½ walk back L,R, side shimmy, step in place

1&2	PG avant, lock PD derrière PG, PG avant
3&4	PD avant, pivot ½ tour à G (appui PG),1/2 tour à G et PD arrière (12.00)
5, 6	PG arrière, PD arrière
7&8	Rock PG côté G(avec shimmy), revenir sur PD, PG sur place

PETIT TAG

[1-4] (facing 6:00) V Step -Out out in in

1, 2	PD sur la diagonale avant D, PG sur la diagonale avant G
3, 4	PD sur place, PG sur place

Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE : www.line-for-fun.com

---