

# When You're Gone (aka Volker 60er) (de)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Tobias Jentzsch (DE) - August 2022

Music: When You're Gone - Shawn Mendes



**Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen.  
Keine Brücken, keine Restarts.**

## **S1: Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

## **S2: Cross, point l + r, jazzbox turning ¼ l with touch**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## **S3: Chassé, rock back r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **S4: Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, ½ turn r, ½ turn r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

**Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '&1': '½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts' - 12 Uhr.**

## **S5: Out-out, clap in-in, clap, step, heel bounces turning ¼ l**

- &1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen (Gewicht am Ende links)  
&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Klatschen  
5-8 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung links herum (Gewicht bleibt rechts) (9 Uhr)

**S6: Kick-ball-cross 2x, rock side, shuffle across**

- 1&2            Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4            Wie 1&2
- 5-6            Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8            Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

**S7: ½ Monterey turn r, ½ Monterey turn r with touch**

- 1-2            Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an Linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4            Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an Rechten heransetzen
- 5-6            Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an Linken heransetzen (9 Uhr)
- 7-8            Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben Rechtem auftippen

**S8: Side, behind, chassé l turning ¼ l, rock forward, coaster step**

- 1-2            Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter Linken kreuzen
- 3&4            Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an Linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6            Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8            Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende.

Kontakt: tobiasjentsch90@web.de

---