Point of Rescue (de)

Count: 116 **Wall:** 3 **Level:** Intermediate / Advanced
Choreographer: Ole Jacobson (DE) - Dezember 2015
Music: Past the Point of Rescue - Hal Ketchum : (CD: Past The Point Of Rescue)

Einsatz: nach 32 Counts, kurz vor dem Gesang

(1-8) Slide, back, recover R+L

1-4 RF großer Schritt nach R - LF an RF heran ziehen - LF hinter RF kreuzen - Gewicht vor auf RF
5-8 LF großer Schritt nach L - RF an LF heran ziehen - RF hinter LF kreuzen - Gewicht vor auf LF

(9-16) Rumba box

1-4 RF Schritt nach R - LF neben RF absetzen - RF Schritt zurück - Halten
5-8 LF Schritt nach L - RF neben LF absetzen - LF Schritt vor – Halten

(17-24) Step, look, step, hold, 1/4 pivot turn R, cross, hold

1-4 RF Schritt vor - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt vor - Halten
5-8 LF Schritt vor - 1/4 R-Drehung auf beiden Ballen - LF über RF kreuzen – Halten

(25-32) Weave, slide, back, recover

1-4 RF Schritt nach R - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach R - LF über RF kreuzen
5-8 RF großer Schritt nach R - LF an RF heran ziehen - LF hinter RF kreuzen - Gewicht vor auf RF

(33-40) Side, close, step, scuff, step, touch, back, kick

1-4 LF Schritt nach L - RF neben LF absetzen - LF Schritt vor - RFerse Bodenstreifer nach vorn
5-8 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF auftippen - LF Schritt zurück - RF kick nach vorn

(41-48) Step lock step, hold, back, touch, step, scuff

1-4 RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen - RF Schritt zurück - Halten
5-8 LF Schritt zurück - RF vor LF gekreuzt auftippen - RF Schritt vor - LFerse Bodenstreifer nach vorn

(49-56) Stomp, swivet, sissor step, hold

1-4 LF nach vorn aufstampfen - RF neben LF aufstampfen - RFußspitze nach R drehen - und wieder gerade
5-8 RF Schritt nach R - LF neben RF absetzen - RF über LF kreuzen – Halten

(57-64) Sissor step, step, lock, step, hold

1-4 LF Schritt nach L - RF neben LF absetzen - LF über RF kreuzen - Halten
5-8 RF Schritt vor - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt vor – Halten

(65-72) 1/4 turn R, cross, hold, 1/2 turn L, cross, hold

1-4 LF Schritt vor - 1/4 R-Drehung auf beiden Ballen - LF über RF kreuzen - Halten
5-8 1/4 L-Drehung, RF Schritt zurück - 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach L - RF über LF kreuzen - Halten

(73-80) Side, close step, scuff, mambo fwd

1-4 LF Schritt nach L - RF neben LF absetzen - LF Schritt vor - RFerse Bodenstreifer nach vorn

Finish: am Ende tanze statt dem Scuff auf Count 4 - RF Schritt vor

5-8 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF - RF neben LF absetzen – Halten

(81-88) Mambo back, 1/2 Mounterey Turn R

1-4	LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF - LF neben RF absetzen - Halten
5-6	RF nach R auftippen - 1/2 R-Drehung auf LF, RF neben LF absetzen
7-8	LF nach L auftippen - LF neben RF absetzen

(89-96) 1/2 Mounterey turn R, side, together, step with 1/4 turn R, hold

1-2	RF nach R auftippen - 1/2 R-Drehung auf LF, RF neben LF absetzen
3-4	LF nach L auftippen - LF neben RF absetzen
5-6	RF Schritt nach R - LF neben RF absetzen

TAG: In der 3.Wand hier die Counts 5,6 noch mal tanzen, dann Restart

7-8	1/4 R-Drehung, RF Schritt vor – Halten

(97-104) 1/2 pivot turn R, step, hold, full turn L, step - hold

1-4	LF Schritt vor - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen - LF Schritt vor - Halten
5-8	1/2 L-Drehung, RF Schritt nach hinten - 1/2 L-Drehung, LF Schritt vor - RF Schritt vor – Halten

(105-112) Mambo fwd. back, lock, back, hold

1-4	LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - LF neben RF absetzen - Halten

TAG: Restart in der 2. & 4.Wand

5-8	RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen - RF Schritt zurück – Halten

(113-116) Sailor turn 1/2 L, cross, hold

1	1/2 L-Drehung, dabei LF im großen Bogen nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen
2	RF Schritt nach R
3-4	LF über RF kreuzen – Halten

.. und von vorn

RESTART: in der 2. & 4. Wand nach jeweils 108 Counts den Tanz von vorn beginnen

TAG: in Runde 3 die Counts 93 & 94 noch einmal tanzen, dann den Tanz von vorn beginnen

Finish: am Ende tanze statt dem Scuff auf Count 76 - RF Schritt vor)

Hinweis: Den hörbaren Restart in der 5. Runde bitte übertanzen und bis zum Ende durchtanzen

---