Texas Road Trip (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Novice
Choreographer: Don Pascual (FR) - Septembre 2022
Music: Texas Road Trip - Wesley Hanna

Démarrer sur les paroles

Section 1: Toe-Heel jazz box ¼ turn right

1-2	Pointe PD croisé devant PG, abaisser talon PD au sol
3-4	Pointe PG derrière, abaisser talon PG au sol
5-6	¼ tour à droite et pointe PD à droite, abaisser talon PD au sol
7-8	Pointe PG à côté du PD, abaisser talon PG au sol

Section 2: Point, touch, point to the right, hold, sailor step 1/4 turn right, hold

1-4	Pointer PD à droite, toucher pointe PD à côté PG, pointe PD à D, pause
5-8	¼ tour à D et croiser PD derrière G, PG à G, poser PD devant, pause

Section 3: L & R heel struts forward, L&R toe struts backward

1-2	Talon PG devant, abaisser plante PG au sol
3-4	Talon PD devant, abaisser plante PD au sol
5-6	Pointe PG derrière, abaisser talon PG au sol
7-8	Pointe PD derrière, abaisser talon PD au sol

Section 4: L coaster step, hold, R side mambo ending with a stomp, hold

1-4	PG derrière (appui plante de pied), PD à côté PG (appui plante de pied), PG devant, pause
5-8	PD à droite, reprendre appui PG, taper PD à côté PG, pause

Section 5: Swivels to the right, hold, swivels in place making a R ¼ turn, hold

1-4	Pivoter les talons vers la D, pivoter les pointes vers la D, pivoter les talons vers la D, pause
5-8	Pivoter les talons vers la G, pivoter les talons vers la D, pivoter les talons vers la G en faisant ¼ T à G, pause

Section 6: R back step, L kick fwd, L back step, R kick fwd, R back step, L kick fwd, L stomp up, L stomp

1-2	Reculer PD dans diagonale D, coup de pied G devant (diagonale D)
3-4	Reculer PG dans diagonale G, coup de pied D devant (diagonale G)
5-8	Reculer PD dans diagonale D, coup de pied G devant (diagonale D), taper PG à côté PD (rester appui PD), taper PG à G

Section 7: R back rock step, L ½ T & R back step R, hold, L back rock step, R ¼ T & step L to L side, hold

1-4	Poser PD derrière, reprendre appui PG, ½ T à G et poser PD derrière, pause
5-8	Poser PG derrière, reprendre appui PD, ¼ T à D et poser PG à G, pause

Section 8: R cross toe strut, L side toe strut, swivel R heel in place (to the R, L, R, L)

1-2	Croiser pointe PD devant PG, abaisser talon PD au sol
3-4	Pointe PG à G, abaisser talon PG au sol
5-8	(en restant appui PG et jambes fléchies): Pivoter talon PD vers la D, vers la G, vers la D, vers la G

Tag 1 (12 comptes) fin des murs 3 et 5 face à 6 heures:
R & L heels fwd, R & L side points, swivels in place, hold

1-4	Talon PD devant, ramener PD à côté PG, talon PG devant, ramener PG à côté PD
5-8	Pointer PD à D, ramener PD à côté PG, pointer PG à G, ramener PG à côté PD
9-12	Pivoter les talons vers la D, pivoter les talons vers la G, pivoter les talons vers la D, pause

Tag 2 (32 comptes) fin du mur 7 face à 6 heures:
V step with stomps & holds, (stomp R fwd, hold, L ¼ T & stomp L fwd, hold) x 2, V V step with stomps & holds, V step x 2

1-4	Taper PD devant (diagonale D), pause, taper PG devant (diagonale G), pause
5-8	Taper PD derrière (diagonale G), pause, taper PG à côté PD (diagonale D), pause
9-16	(Taper PD devant, pause, ¼ T à G et taper PG devant, pause) x 2
17-20	Taper PD devant (diagonale D), pause, taper PG devant (diagonale G), pause
21-24	Taper PD derrière (diagonale G), pause, taper PG à côté PD (diagonale D), pause
25-28	Poser talon PD devant (diagonale D), poser talon PG devant (diagonale G), ramener PD derrière (diagonale G), ramener PG à côté PD
29-32	Répéter comptes 25-28

Style pour les comptes 1-24: - A chaque fois que vous taper votre PD au sol, taper votre poing D dans la paume de votre main gauche (mouvement de haut en bas effectué devant votre PD à hauteur d'épaules).

- A chaque fois que vous taper votre PG au sol, taper votre poing G dans la paume de votre main droite (mouvement de haut en bas effectué devant votre PG à hauteur d'épaules).