Like A Slow Song For 2 (P) (fr)

Count: 48 **Wall:** 0 **Level:** Danse Partenaire, Débutant
Choreographer: Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Novembre 2022
Music: Like a Slow Song - Chris Young

Intro : 16 comptes. Aucun tag ni restart.

Départ en position Double Hand Hold, l'homme face OLOD et la femme face ILOD.

[1-8] H : SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to L, 1/2 TURN L SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to R
[1-8] F : SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to R, 1/2 TURN R SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to L

1-2 H : Pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G
F : Pied D à droite, glisser le pied G à côté du pied D
3&4 H : Chassé à gauche avec GDG
F : Chassé à droite avec DGD
5-6 H : 1/2 tour à gauche et pied D à droite, glisser le pied G à côté du pied D
F : 1/2 tour à droite et pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G
***** Sur le compte 5, l'homme laisse la main D de la femme.**
***** Sur le compte 6, l'homme reprend la main D de la femme dans son dos.**
***** Vous êtes maintenant en position Back to Back en Double Hand Hold.**
7&8 H : Chassé à droite avec DGD
F : Chassé à gauche avec GDG

[9-16] H : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD
[9-16] F : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 H : Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
***** Sur le compte 1, l'homme laisse la main D de la femme.**
3&4 H : Shuffle devant avec GDG
F : Shuffle devant avec DGD
***** Sur le compte 3, l'homme laisse la main G de la femme et reprend la main D de la femme.**
5-6 H : Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche
F : Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite
***** Sur le compte 5, l'homme lève la main D de la femme au-dessus de la tête de la femme.**
***** Sur le compte 6, on est maintenant en position Left Open Promenade (l'homme à droite de la femme).**
7-8 H : Shuffle devant avec DGD
F : Shuffle devant avec GDG

[17-24] H : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, STEP FWD, TOUCH, KICK-BALL-STEP
[17-24] F : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, STEP FWD, TOUCH, KICK-BALL-STEP

1-2 H : Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
F : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
3&4 H : Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
F : Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
5-6 H : Pied D devant, toucher la pointe G à côté du pied D
F : Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G
7&8 H : Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
F : Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

[25-32] H : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD

[25-32] F : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 H : Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

***** Sur le compte 2, l'homme laisse la main D de la femme et reprend la main G de la femme.**

3&4 H : Shuffle devant avec GDG
F : Shuffle devant avec DGD

5-6 H : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
F : Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite

***** Sur le compte 5, l'homme laisse la main G de la femme et reprend la main D de la femme.**

7&8 H : Shuffle devant avec DGD
F : Shuffle devant avec GDG

[33-40] H : 2X (WALK FWD),STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP
[33-40] F : 2X (WALK FWD), STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP

1-2 H : Marcher GD devant
F : Marcher DG devant

3&4 H : Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant
F : Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant

5-6 H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
F : Pied G devant, avec le poids retour du poids sur le pied D

7&8 H : Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
F : Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

[41-48] H : SIDE, SLIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER ,1/4 TURN R and CHASSÉ to R
[41-48] F : SIDE, SLIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN L and CHASSÉ to L

1-2 H : Pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G
F : Pied D à droite, glisser le pied G à côté du pied D

***** Sur le compte 1, l'homme laisse la main D de la femme.**
***** Sur le compte 2, l'homme reprend la main G de la femme. (Position Promenade)**

3&4 H : Shuffle devant GDG
F : Shuffle devant avec DGD

5-6 H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
F : Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 H : 1/4 tour à droite et chassé à droite avec DGD
F : 1/4 tour à gauche et chassé à gauche avec GDG

***** Sur le compte 7, l'homme reprend la main D de la femme. (Position Double Hand Hold).**

BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !
NANCY & GUY

Last Update: 11 Nov 2022