One Big Symphony (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant / Novice
Choreographer: Steffie ROBERT (FR) - Février 2023
Music: Symphony - Imagine Dragons

Intro : 16 comptes

*** 1 restart après 16 comptes au mur 3**

[1-8] STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, R & L BACK STEPS, COASTER STEP LOCK STEP, STEP TURN

1&	Step D dans la diagonale avant D, Touch G à côté du pied D,
2&	Step G dans la diagonale avant G, Touch D à côté du pied G,
3-4	Step D et G en arrière (option de style novice : WCS style)
5&6	Coaster Step D (Step D en arrière, Step G près du pied D, Step D en avant)
&7-8&	Lock G derrière pied D, Step D en avant, Step G en avant, ½ tour à D (PdC sur PD) 6:00

Style option novice : marquer le Step-lock-step (6&7 avec montées de l'épaule D sur 6 et 7 sur les couplets murs 1 et 4)

[9-16] ROCK FW, ROCK LEFT, CROSS, OUT OUT, CLAP CLAP, HIP BUMPS

1&2&	Rock Step G en avant, revenir PdC sur pied D, Rock Step G à G, revenir PdC sur PD
3-4-5	Cross G derrière pied D, Step D à D (Out), Step G à G (Out)

(Option novice : Hip bump D sur Out D et Hip bump G sur Out G)

&6-7-8	Clap Clap, hip bump D à D, hip bump G à G (PdC sur pied G)

*** Restart ici au 3e mur**

[17-25] STEP, CROSSED MAMBO L, STEP TURN STEP, STEP, STEP, MAMBO G FW

1-2&3	Step D en avant, Mambo G à G et finir pied G croisé de PD
4&5	Step Turn Step (Step D à D, ¼ de tour à G, Step D en avant) 3:00
6-7	Step G et D en avant (Option novice : full turn)
8&1	Mambo G en avant (finir le mambo avec Step G derrière)

[25-32] STEP-LOCK-STEP, POINT, ½ TURN LEFT, CLAP CLAP, BALL POINT, TOUCH

2&3	Step D en arrière, Lock G devant pied D, Step D en arrière
4	Point G en arrière (le plus loin possible sans plier les jambes),
5	½ tour à G (PdC sur PD), le pied G se retrouve pointée devant sur le ball, jambe pliée 9:00
&6&	Clap clap près de la tête à D, Step G à côté du PD
7-8	Pointe D à D, Touch D à côté du pied G

REPEAT & ENJOY YOUR DANCE

Convention : D = Droit G = Gauche Pdc = Poids du corps

Contact : iamsteffie3@yahoo.fr