He Set Her Off (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Romain BARTHE TOUNSI (FR) - Avril 2023
Music: He Set Her Off - Emily Ann Roberts

Introduction: 16 T

[1-8] TRIPLE STEP DIAGONALLY RIGHT FWD, TRIPLE STEP DIAGONALLY LEFT FWD, JAZZBOX

1&2	Poser PD en diagnonale avant droite, Assembler PG à côté de PD, Poser PD en diagnonale avant droite
3&4	Poser PG en diagnonale avant gauche, Assembler PD à côté de PG, Poser PG en diagnonale avant gauche
5-6	Croiser PD devant PG, Reculer PG
7-8	Poser PD à droite, Poser PG devant

RESTART AU 3° MUR

[9-16] ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN L

1-2	Poser PD devant, Revenir Appui sur PG
3&4	Poser Ball PD derrière, Poser Ball PG à côté de PD, Poser PD devant
5-6	Poser PG devant, Revenir Appui sur PD
7&8	Poser PG à G avec ¼ tour à G, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant avec ¼ tour à G

[17-24] ROCK STEP, HEEL, HOLD, STEP LOCK STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT

1-2	Poser PD devant, Revenir Appui sur PG
&3-4	Poser PD en arrière et talon gauche sur diagonale avant gauche, Pause
&5&6	Poser PG à côté de PD, Poser PD devant, Croiser PG derrière PD, Poser PD devant
7&8	Poser PG devant, Croiser PD derrière PG, Poser PG devant

[25-32] STEP ¼ TURN LEFT, CROSS AND CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STEP

1 -2	Poser PD devant, Faire ¼ de tour à G
3&4	Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
5-6	Poser PG à G, Revenir Appui sur PD
7&8	Croiser PG derrière PD , Poser PD à D, Poser PG devant

[33-40] TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, STEP FWD, ¼ TURN , TRIPLE STEP FWD

1&2	Toucher pointe PD à côté PG genou IN, TAP talon droit légèrement en avant, STOMP PD en avant
3&4	Toucher pointe PG à côté PD genou IN, TAP talon gauche légèrement en avant, STOMP PG en avant
5-6	Poser PD devant, Faire ¼ de tour à G
7&8	Poser PD devant, Assembler PG à côté de PD, Poser PD devant

[41-48] HITCH, STOMP, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR STEP ½ TURN, WALK, WALK

&1-2	Lever Genou G, Stomp PG en diagonale avant G, Pause
3&4	Croiser Ball PD derrière PG, Poser Ball PG à G, Poser PD à côté de PG
5&6	Croiser Ball PG derrière le PD en commençant ¼ de tour à G, terminer le ¼ de tour en posant le Ball PD devant, Faire

¼ de tour à G en posant le PG à G

7-8	Poser PD devant, Poser PG devant

TAG A LA FIN DU 2° ET 5° MUR
[1-2] ROCK STEP

1-2	Poser PD devant, Revenir Appui PG

FINAL AU 7° MUR:
La danse se termine sur le compte 44 (compte 4 de la dernière section). Remplacer le Sailor step par SAILOR STEP ½ TURN

3&4	Croiser Ball PD derrière le PG en commençant ¼ de tour à D, terminer le ¼ de tour en posant le Ball PG devant, Faire ¼ de tour à D en posant le PD à D

romainb4092@gmail.com