I Like Cold Beer (fr)

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Ethan Pomerleau (CAN) - Mars 2020
Music: Can't Help Myself - Dean Brody & The Reklaws

Intro: Commencer la danse après 16 comptes / 8 secondes.
D: Pied droit
G: Pied gauche

[1-8] STEP (X2), SWEEP, KICK & HITCH, STEP BACK & HIP BUMPS (X2), ¼ TURN STEP G, DRAG, TOUCH

1,2	Déposer D devant, déposer G devant
3,4&	Glisser D en arc de cercle vers l'avant, kick D croisé devant G, lever genou droit vers l'arrière
5&6	Déposer D derrière, donner un coup de hanche vers l'avant, puis vers l'arrière (poids désormais sur D)
7,8	Avec un ¼ de tour vers la gauche, déposer G à gauche, ramener D lentement en glissant vers G

***RESTART: Sur le 3e mur, recommencer la danse du début après ces comptes.**

[9-16] KICK, STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN STEP, PADDLE ½ TURN, STEPLOCKSTEP, STEP, CROSS BEHIND

1&2	Kick D devant, déposer D à droite, déposer G croisé derrière D
3	Avec un ¼ de tour vers la droite, déposer D devant
4	Rapidement faire un ½ tour vers la droite en déposant G devant et en poussant dessus (poids demeure sur D)
5&6	Déposer G à l'avant en diagonale, lock D derrière G, déposer G devant
7,8	Déposer D à droite un peu vers l'avant, croiser G derrière D

[17-24] SIDE ROCK, BEHIND-SIDE & ¼ TURN STEP, STEP, KICK IN DIAGONAL, STEP BACK, SWEEP, STEP BEHIND

1-2	Déposer D à droite, ramener poids sur G
3&4	Déposer D derrière G. déposer G à gauche, avec un ¼ de tour vers la gauche, déposer D devant
5	Déposer G devant
6&	Kick D en diagonale à 45°, déposer D derrière
7,8	Glisser G en arc de cercle vers l'arrière, déposer G derrière D

[25-32] SIDE ROCK, ¼ TURN HOOK, ½ TURN STEP, SHUFFLE FWD, STEP, BEHIND WITH A ¼ TURN WITH THE BODY

1-2	Déposer D à droite, ramener poids sur G
3,4	Avec un ¼ de tour vers la droite, crochet avec D, avec un autre ½ tour vers la droite, déposer D devant
5&6	Déposer G devant, déposer D à côté de G, déposer G devant
7,8	Déposer D à droite, déposer G croisé derrière D IMPORTANT : faire face à la droite (3H) avec le corps.

****RESTART: Sur le 6e mur, recommencer la danse du début. (ATTENTION REPARTIR EN SE DIRIGEANT VERS 3H)**

[33-40] STEP, SWEEP ¼ TURN, STEP, TOUCH, HITCH (X2), KICK & TOUCH BACK

1,2	Déposer D à l'avant, glisser G en arc de cercle en effectuant un ¼ de tour vers la droite
3,4	Déposer G croisé devant D, toucher D à droite
&5&6	Hitch D derrière, déposer D à droite, hitch G derrière, déposer G à gauche
7,8	Kick D devant, toucher D derrière en gardant poids sur G

[41-48] PADDLE ½ TURN, KICK & POINT, UNWIND ¾ TURN HOOK, SHUFFLE FWD WITH THREE HAND CLAPS

1,2	½ tour vers la gauche en déposant D devant et en poussant deux fois avec sans mettre le poids dessus
3&4	Kick D devant, déposer D, pointer G derrière
5-6	En faisant un crochet avec G, dérouler un ¾ de tour vers la gauche en conservant le poids sur D
7&8	Déposer G devant, déposer D à côté de G, déposer G devant.

(Taper des mains trois fois sur 7&8)

Sourire et recommencer!