

God (fr)

Count: 32

Wall: 1

Level: Debutant / Novice

Choreographer: Aëla Fourmage (FR) & Angéline Fourmage (FR) - 1 Juin 2023

Music: God - Jake Daniels



Début : 12s. approximatif (Sur les paroles 'Let me be')

Sequence : A-A-A-A modified-A-Tag- 12 modified- A- Final (1 ou 4 Murs)

[1-8] Side mambo, Side mambo, Side, Touch, Side, Touch

- 1&2 PD à D, Revenir sur PG, PD à côté PG
- 3&4 PG à G, Revenir sur PD, PG à côté PD
- 5-6 PD à D, Touchez PG à côté PD (Bras droit à droite, ramenez Bras droit au centre)
- 7-8 PG à G, Touchez PD à côté PG (Bras gauche à gauche, ramenez Bras gauche au centre)

[9-16] Triple Step, Bump, Bump, Triple Step, Bump, Bump

- 1&2 PD DEVANT, PG à côté PD, PD DEVANT
- 3-4 PG à côté PD avec hanche G, hanche D (PdC PD)
- 5&6 PG Arrière, PD à côté PG, PG Arrière (Mur 6 modifié : 5-8 PG arrière, drag PD à côté PG, Touchez PD à côté PG)
- 7-8 PD à côté PG avec hanche D, hanche G

(1 à 8 : Main droite devant avec main gauche sur la hanche)

[17-24] Paddle turn ½L, Diagonal, Touch, Diagonal, Touch

- 1-2 Pointez PD à D avec 1/8 G, Pointez PD à D avec 1/8 G
- 3-4 Pointez PD à D avec 1/8 G, Pointez PD à D avec 1/8 G
- 5-6 PD DEVANT en diagonale D, Touchez PG à côté PD
- 7-8 PG DEVANT en diagonale G, Touchez PD à côté PG

(Levez les mains en l'air pour former un triangle)

[25-32] Walk ½R Circle, Point Diagonal, Point Diagonal

- 1-2-3-4 Marchez en cercle ½ D (Baissez les bras)
- 5-6 Pointez PD DEVANT en diagonale D, PD à côté PG (Mur 4 modifié : 5-8 Roll Up : Body-roll)
- 7-8 Pointez PG DEVANT en diagonale G, PG à côté PD

Tag : 16 comptes

[1-8] Right arm, Left arm, Arms back to yourself, R Triple-Step back in diagonal, RF back, Drag LF next to RF, Touch LF next to RF

- 1-2 Bras droit en avant (paume de la main en haut), Bras gauche en avant (paume de la main en haut)
- 3-4 Ramenez les mains vers soi
- 5&6& PD arrière en diagonale D, PG à côté PD, PD arrière en diagonale D, PG à côté PD
- 7-8 PD arrière en diagonale D avec G drag, Touchez PG à côté PD

[9-16] Full turn FW (finish 12:00), Touch, Hip circle (option : Roll Up)

- 1-2 PG DEVANT, Faire ½G avec PD arrière
- 3-4 Faire ½G avec PG DEVANT, Touchez PD à côté PG (Option : PD à côté PG)
- 5-6-7-8 PD à D avec hanche dans le sens des aiguilles d'une montre (Option : Body-Roll)

Final : Paume de la main en haut et main sur la hanche

Option pour 4 Murs

[25-32] Walk ¾ R Circle, Point Diagonal, Point Diagonal

- 1-2-3-4 Marchez en cercle ¾ D (Baissez les bras)

5-6 Pointez PD DEVANT en diagonale D, PD à côté PG (Mur 4 modifié : 5-8 Roll Up : Body roll)
7-8 Pointez PG DEVANT en diagonale G, PG à côté PD

NOTA : Pour les bras, voir la vidéo

Smile et enjoy the dance

Contact : AelLineDance@gmail.com - maellynedance@gmail.com
