# Arm's Reach (fr)



Count: 48 Wall: 2 Level: Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Bruno Penet (FR) - Mai 2023

Music: Arm's Reach - Aidan Canfield : (CD : We're Young, Alright)



### SEQUENCE: A - A - A - A - A - A - A - A - A (8) - B - B\* - Tag - A - A - B - B - A(6)

PART A: 32t

#### SECT 1: ROCK R FWD/SIDE/BACK, STOMP R. IROCK BACK, STOMPI (R & L)

1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit (Rock),

retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du

pied gauche

5&6 Reculer pied droit (en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant),

retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

7&8 Reculer pied gauche (en sautant et en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant),

retour poids du corps sur pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

### SECT 2: VINE TO R. SCUFF L. VINE TO L. SCUFF R. R JAZZ BOX. LARGE STEP R FWD. STOMP L

1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, petit coup de talon

gauche à côté du pied droit

3&4& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, petit coup de

talon droit à côté du pied gauche

Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, écart pied droit, avancer pied 5&6&

gauche

7-8 Avancer pied droit (grand pas), frapper pied gauche à côté du pied droit

## SECT 3: DIAG R STEP LOCK STEP, SCUFF L, STEP L SIDE, SCUFF R, STEP R SIDE, SCUFF L SIDE, DIAG L STEP LOCK STEP, SCUFF R, STEP R SIDE, SCUFF L, STEP L SIDE, SCUFF R

(diagonale droite) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer 1&2&

pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, petit coup 3&4&

de talon gauche à côté du pied droit

(diagonale gauche) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, 5&6&

avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

7&8& Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, écart pied gauche, petit coup

de talon droit à côté du pied gauche

## SECT 4: ROCK R FWD, 1/2 TURN R & STEP R FWD, STOMP UP L, SCISSOR CROSS, R SIDE ROCK, TOUCH R, LARGE STEP R BACK, SLIDE L TOGETHER

1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite

avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit (6:00)

Ecart pied gauche (Rock), assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit 3&4

5&6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit à

côté du pied gauche

7-8 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche à côté du pied droit (en touchant le

chapeau avec main gauche)

PART B: 16t

SECT 1: KICK R FWD, HOOK BEHIND L, KICK R, KICK L, JUMPING JAZZ BOX With SCUFF R, ROCK R FWD, ½ TURN R & ROCK R FWD, ½ TURN & STEP R FWD, FLICK L, L STOMP UP TOGETHER, L STOMP FWD

1&2&	(en se déplaçant à droite) Petit coup de pied droit vers l'avant, écart pied droit (en pliant pied gauche en arrière), petit coup de pied droit vers l'avant (en assemblant pied gauche), petit coup de pied gauche vers l'avant (en assemblant pied droit)
3&4&	(en sautant) Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
5&6&	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6:00)
7&	En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, plier jambe gauche en arrière (12 :00)
8&	Frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

# SECT 2: R MAMBO FWD, ½ TURN L & L MAMBO FWD, ½ TURN L & JUMPING JAZZ BOX With KICK, TOUCH R HEEL DIAG. FLICK R BACK

TOUCH R HEEL DIAG, FLICK R BACK		
1&2	Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, assembler pied droit	
3&4	En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche (6 :00)	
5&6&	(en sautant) Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant) (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant) (12 :00), croiser pied gauche devant pied droit (Rock)	
7&8&	Retour poids du corps sur pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), écart pied gauche, toucher talon droit diagonale droite, petit coup de pied droit en arrière	

### PART B\*

Remplacer les 2 derniers pas par : KICK R FWD, STOMP R FWD

8-& Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant

#### **TAG**

## SWIVEL HEELS OUT, KICK L FWD, STOMP L FWD, SWIVEL HEELS OUT, KICK R FWD, HOOK R

1&2& Pivoter les talons vers l'extérieur, retour au centre, petit coup de pied gauche vers l'avant,

frapper pied gauche vers l'avant

3&4& Pivoter les talons vers l'extérieur, retour au centre, petit coup de pied droit vers l'avant, plier

jambe droite devant jambe gauche

### PART A(6)

Remplacer le dernier pas par :

STOMP R FWD

6 Frapper pied droit vers l'avant

Présentée le 03 Juin 2023 (Démo des CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC) Marché de la Bière – Comines (59) par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC