

# What It Meant to Lose You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Debutant

**Choreographer:** Dominique Assens (FR) - Novembre 2023

**Music:** What It Meant to Lose You - Payton Smith



**Intro : 32 comptes (20's)**

## **Section 1 : (2 HEELS FORWD, COASTER STEP) X 2**

1 2 3&4 TD devant 2 fois, Reculer PD, PG à côté du PD, Avancer PD

5 6 7&8 TG devant 2 fois, Reculer PG, PD à côté du PG, Avancer PG

## **Section 2 : (HEEL SWITCHES, TRIPLE FORWARD) X 2**

1&2&3&4 TD devant, Rassembler PD à côté du PG, TG devant, Rassembler PG à côté du PD, Avancer PD, PG à côté du PD, Avancer PD

5&6&7&8 TG devant, Rassembler PG à côté du PD, TD devant, Rassembler PD à côté du PG, Avancer PG, PD à côté du PG, Avancer PG

## **Section 3 : JAZZ BOX 1/4 TURN R, 2 KICK BALL POINT SIDE**

1 2 3 4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, 1/4 de tour à D en posant PD à D (9h), PG à côté du PD

5&6 7&8 Kick PD, Ball PD à côté du PG, Pointer PG à G, Kick PG, Ball PG à côté du PD, Pointer PD à D

## **Section 4 : 2 TRIPLE FORWD DIAGONALE, 2 V STEP**

1&2 3&4 Avancer PD, PG à côté du PD, Avancer PD, Avancer PG, PD à côté du PG, Avancer PG

5&6&7&8& (Avancer PD dans diagonale avant D, Avancer PG dans diagonale avant G, Reculer PD, Reculer PG à côté du PD) x 2

**(ou option pour le second V step : le faire en arrière :**

7&8& Reculer PD dans la diagonale arrière D, Reculer PG dans la diagonale arrière G, Avancer PD, Avancer PG à côté du PD)

**Restarts :**

**Mur 3, face à 9h, fin de la section 3**

**Mur 7, face à 6h, fin de la section 1**