Cab In A Solo (P) (fr)

Count: 32 **Wall:** 0 **Level:** Beginner Partner

Choreographer: Nathalie Fecteau (CAN), Alain Joannette (CAN), Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Janvier 2024

Music: Cab In A Solo - Scotty McCreery

Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.
Les pas sont de type opposé sauf si indiqué

Intro 16 comptes

[1-8]
H - STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE; BEHIND, SHUFFLE 1/4 TURN L
F - STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND, SHUFFLE 1/4 TURN R

1-2	H - PD devant, Pivot 1/4 de tour à gauche O.L.O.D.
	F - PG devant, Pivot 1/4 de tour à droite I.L.O.D.

Position Double Hand Hold

3&4	H - Shuffle croisé PD, PG, PD
	F - Shuffle croisé PG, PD, PG
5-6	H - PG à gauche, PD croisé derrière le PG
	F - PD à droite, PG croisé derrière le PD
7&8	H - Shuffle PG, PD, PG, en effectuant 1/4 de tour à gauche
	F- Shuffle PD, PG, PD, en effectuant 1/4 de tour à droite

Position Right Open Promenade face à L.O.D.

[9-16]
H - WALK, WALK, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R, BACK, COASTER STEP
F - 1/2 TURN R, BACK, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, COASTER STEP

1-2	H - PD devant, PG devant
	F - 1/2 tour à droite et PG derrière, PD derrière R.L.O.D.

L'homme lève le contact de sa main D et la femme passe en dessous
Position Double Hand Hold, épaule D à épaule D

3&4	H - Shuffle PD, PG, PD, en avançant
	F - Shuffle PG, PD, PG, en reculant
5-6	H - 1/2 tour à droite et PG derrière, PD derrière
	F - 1/2 tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière

L'homme lâche le contact de sa main D et lève le contact de sa main G, la femme passe en dessous
Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.

7&8	H - PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
	F - PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

[17-24]
H - SIDE, PIVOT 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R & SHUFFLE FWD
F - SIDE, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R & SHUFFLE BACK

1-2	H - PD à droite, Pivot 1/4 de tour à gauche O.L.O.D.
	F- PG à gauche, Pivot 1/4 de tour à droite I.L.O.D.
3&4	H - Shuffle PD, PG, PD, en avançant
	F- Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Closed, épaule D à épaule D

5-6	H - 1/4 de tour à droite et PG devant, 1/4 de tour à droite et PD devant I.L.O.D.
	F - 1/4 de tour à droite et PD devant, 1/4 de tour à droite et PG devant O.L.O.D.
7&8	H - 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en avançant L.O.D.
	F- 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en reculant R. L.O.D.

[25-32]
H - STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP
F - ROCK BACK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2	H - PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche
	F – PG derrière, Retour sur le PD

L'homme lâche le contact de sa main D, lève le contact de sa main G et passe en dessous.
Position Open Promenade face à R.L.O.D.

3&4	H - Shuffle PD, PG, PD en avançant
	F – Shuffle PG, PD, PG en avançant
5-6	H - PG devant, Retour sur le PD
	F – PD devant, Retour sur le PG
7&8	H - PG derrière, PD à côté PG, PG devant
	F - PD derrière, PG à côté PD, PD devant

Restart - À la 2e, 5e et 7e routines, après les premiers 16 comptes, recommencer la danse.

Bonne danse

Last Update: 15 Feb 2024