

House on fire

Count: 48

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: David LECAILLON (FR) - February 2024

Music: House on Fire - Wes Mack



Commencer la danse sur les paroles

Section 1 : CROSS SAMBA X2, CROSS, BACK, TRIPLE ¼ TURN R

- 1&2 croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui sur PD
3&4 croiser PG devant PD, poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
5-6 croiser PD devant PG, poser PG derrière
7&8 faire ¼ de tour à Droite poser PD à droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite 3:00

Section2 : CROSS, BACK, TRIPLE ¼ TURN L FWD, FULL TURN, TRIPLE FWD

- 1-2 croiser PG devant PD, poser PD derrière
3&4 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 12:00
5-6 faire ½ tour à Gauche poser PD derrière, faire ½ tour à Gauche poser PG devant
7&8 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant

Section3 : ROCK FWD X2, TRIPLE BACK, COASTER STEP

- 1-2 poser PG devant, revenir en appui sur PD
&3-4 ramener PG vers PD, poser PD devant, revenir en appui sur PG
5&6 poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière
7&8 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant

Section 4 : CROSS, BACK, TRIPLE ½ TURN R FWD, CROSS, BACK, SIDE TOUCH

- 1-2 croiser PD devant PG, poser PG derrière
3&4 faire ½ tour à Droite poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant 6:00
5-6 croiser PG devant PD, poser PD derrière
7-8 poser PG à Gauche, toucher pointe PD à côté PG

RESTART ICI MUR 4 (face à 12:00)

TAG ICI MUR 3 (face à 3:00), MUR 5 (face à 6:00) et MUR 7 (face à 12:00)

TAG : JAZZ BOX

- 1-2-3-4 croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à Droite, ramener PG à côté PD

Section 5 : SIDE ROCK, TRIPLE CROSS, STEP FWD, ¼ TURN R, TRIPLE CROSS

- 1-2 poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
3&4 croiser PD devant PG, poser PG à Gauche, croiser PD devant PG
5-6 poser PG devant, faire ¼ de tour à Gauche
7&8 croiser PG devant PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD 9:00

Section 6 : SIDE ROCK, BALL, SIDE ROCK, BALL, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE

- 1-2 poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
&3-4 ramener PD à côté PG, poser PG à Gauche, revenir en appui sur PD
&5-6 ramener PG à côté PD, poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
7-8 croiser PD derrière PG, poser PG à Gauche

Recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr

