

# Turn (fr)

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Laura Turcaud (FR) - Février 2024

Music: Turn - Tyler Hubbard



## [1-8] Scissor Step L, Hook Back R, Side Step R, Travelling Swivels L to R

- 1-3 « Scissor Step » : PG à G – PD à côté du PG – croiser PG devant PD
- 4-5 « Hook Back » lever PD derrière jambe G, PD à D
- 6-8 « Travelling Swivels » : faire talon-pointe-talon avec le PG vers le PD

## [9-16] Scissor Step L, Hook Back R, ¼ turn with Rock Step Fwd R, ¼ turn with Side Step R, Scuff L

- 1-3 « Scissor Step » : PG à G – PD à côté du PG – croiser PG devant PD
- 4 « Hook Back » lever PD derrière jambe G
- 5-6 ¼ de tour à D et « Rock Step Fwd » : PD devant – revenir sur PG 3H
- 7-8 ¼ de tour à D et PD à D, « Scuff » frotter talon PG à côté du PD 6H

Restart : 3ème mur (12h), après les 16 premiers comptes (6h)

Break : 7ème mur (12h), après les 15 premiers comptes (6h), finir « PD à D » et attendre 5c

## [17-24] Step-Lock-Step L, Hook Back R, Step Back R, Hook Fwd L, Step Fwd L, Scuff R

- 1-3 « Step-Lock-Step » : PG devant – croiser PD derrière PG – PG devant
- 4-5 « Hook Back » lever PD derrière jambe G, PD derrière
- 6-7 « Hook Fwd » lever PG devant jambe D, PG devant
- 8 « Scuff » frotter talon PD à côté du PG

## [25-32] Step Turn ½ R, Step Fwd R, Hook Back L, Step Back L, Hook Fwd R, Step Fwd R, Hook Back L

- 1-2 « Step turn ½ » : PD devant – ½ tour à G (PDC sur PG) 12H
- 3-4 PD devant, « Hook Back » lever PG derrière jambe D
- 5-6 PG derrière, « Hook Fwd » lever PD devant jambe G
- 7-8 PD devant, « Hook Back » lever PG derrière jambe D

## [33-40] Diagonal Step Back L, Hold, Stomps R-L, Diagonal Step Back R, Hold, Stomp L, Scuff R

- 1-2 PG en diagonal arrière G, pause
- 3-4 « Stomp » frapper PD à côté du PG, « Stomp » frapper PG sur place
- 5-6 PD en diagonal arrière D, pause
- 5-8 « Stomp » frapper PG à côté du PD, « Scuff » frotter talon PD à côté du PG

## [41-48] Rocking Chair R, Step Turn ½ R, Step Fwd R, Hold

- 1-4 « Rocking Chair » : PD devant – revenir sur PG – PD derrière – revenir sur PG
- 5-6 « Step Turn ½ » : PD devant – ½ tour à G (PDC sur PG) 6H
- 7-8 PD devant, pause

## [49-56] Diagonal Step Back L, Hold, Stomps R-L, Diagonal Step Back R, Hold, Stomp L, Scuff R

- 1-2 PG en diagonal arrière G, pause
- 3-4 « Stomp » frapper PD à côté du PG, « Stomp » frapper PG sur place
- 5-6 PD en diagonal arrière D, pause
- 5-8 « Stomp » frapper PG à côté du PD, « Scuff » frotter talon PD à côté du PG

## [57-64] Vine R, Point L, Rolling vine L, Stomp R

- 1-3 « Vine » : PD à D – croiser PG derrière PD – PD à D
- 4 Pointe PG à côté du PD (genou vers l'intérieur)
- 5-7 « Rolling vine » : ¼ de tour à G et PG devant – ½ tour à G et PD derrière – ¼ de tour à G et PG à G

