Paulo McCount (de)



Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner

Choreographer: Siggi Güldenfuß (DE) - Februar 2024

Music: Adiós - Kyle Bennett Band

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, mit dem Einsatz des Gesanges.

S1. Section: Heel – toe – heel – close, traveling swivels (rambling) to the right, hold/clap			
1-2	rechte Hacke vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen		
3-4	rechte Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen		
5-6	beide Fußspitzen nach rechts drehen, beide Hacken nach rechts drehen		
7-8	beide Fußspitzen gerade drehen, halten/klatschen		
S2. Section: wie 1. Section, nur spiegelbildlich mit links beginnen			
S3 Section: Rocking chair step scuff step scuff			

1-2	RF Schritt vor, LF leicht anheben und Gewicht zuruck auf LF
3-4	RF Schritt zurück, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF
5-6	RF Schritt vor, LF Bodenschleifer nach vorn

7-8 LF Schritt nach vorn, RF Bodenschleifer nach vorn

S4. Section: Jazz box with 1/4 turn r., step, kick, back, touch

1-2	RF vor LF kreuzen,	LE Schritt zurück
1-2	IN VOI LI NIGUZGII,	Li Ocilità Zuruck

1/4 Drehung rechtsherum RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor (3:00) 3-4

5-6 RF Schritt vor, LF nach vorn kicken LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen 7-8

Brücke (Tag): Heel - close r./l.

1-2 rechte Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen 3-4 linke Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

Tanze die Brücke am Ende der 2. Runde (6:00), 3. Runde (9:00), 6. Runde (6:00), 7. Runde (9:00), 8. Runde (12:00), 10. Runde (6:00), 11. Runde (9:00)

Dance, have fun & smile!