

I'm Picky (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographer: Véronique Vernet (FR) - Février 2024

Music: I'm Picky - Shaka Ponk

or: Seasons - Thirty Seconds to Mars



Thirty Seconds to Mars - 2 restarts

**2 Restarts

intro 4x8/ dance : 32,16,32,32,32,16,32,32,32,32, 4

WALK R,L – R FWD COASTER STEP (or R MAMBO)– L TRIPLE BACK – STEP BACK R , L

1-2 Pas PD en avant – Pas PG en avant

3&4 COASTER STEP : Pas PD en avant – Pas PG à côté du PD – Pas PD en arrière

(ou Mambo PD en avant)

5&6 Chassé arrière : Pas PG en arrière – Pas PD devant PG – Pas PG en arrière

7-8 Pas PD en arrière avec swivel PG – Pas PG en arrière avec swivel PD

BEHIND - SIDE - CROSS – L STEP TOUCH – R STEP TOUCH DIAGONAL – L BACK STEP TOUCH – SIDE ROCK R – TOUCH R TOGETHER

1&2 Pas PD derrière PG -Pas PG à G – Pas PD devant PG

3-4 Pas PG à G – Touch PD à côté du PG

5& Pas PD en diagonale D -Touch PG à côté du PD

6& Recule PG en diagonale G -Touch PD à côté du PG

7&8 Rock step : Pas PD à D – Replacer le poid du corps sur PG- Touch PD à côté du PG

RESTART Wall 2 (6h) and Wall 6 (12h)

OUT R,L- PONNY BACK R , L – BACK ROCK STEP

1-2 Pas PD en diagonale D – Pas PG en diagonale G

3&4 PONY : Pas PD derriere PG avec HITCH genou G – Pas PG sur place – Pas PD sur place

5&6 PONY : Pas PG derriere PD avec HITCH genou D – Pas PD sur place – Pas PG sur place

7-8 Pas PD en arrière - Replacer le poid du corps sur PG

¼ TURN L & R STEP TOUCH - L STEP TOUCH – R STEP TOUCH - 1/8 TURN L & L STEP TOUCH – 1/8 TURN L & R STEP TOUCH – L STEP TOUCH

(OR : 5 -8 ¼ TURN L & R STEP TOUCH - L STEP TOUCH)

1-2 Pas PD à D avec ¼ de tour à G – Touch PG à côté du PD

3-4 Pas PG à G – Touch PD à côté du PG

5& Pas PD à D avec 1/8 de tour à G - Touch PG à côté du PD

6& Pas PG à G avec 1/8 de tour à G - Touch PD à côté du PG

7& Pas PD à D – Touch PG à côté du PD

8& Pas PG à G – Touch PD à côté du PG

ou les temps 5 à 8 : Pas PD à D avec ¼ de tour à G – Touch PG à côté du PD Pas PG à G – Touch PD à côté du PG

Recommencer v.veronique50@gmail.com