Southern Gospel For 2 (P) (fr)

Count: 32 **Wall:** 0 **Level:** Danse De Partenaire - Debutant / Intermédiaire

Choreographer: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Juin 2024

Music: Southern Gospel - Anne Wilson

Position De Départ Face à Face Pas de main Homme O.L.O.D, Femme I.L.O.D
Les pas suivants sont de type miroir

[1-8] H&F (Side Touch With Clap) x 2, Side, Together, Side, Touch, (Side Touch With Clap) x 2, Side, Together, Side

1&2&	H: PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap) - PG à gauche, touche du PD à côté du PG(Clap)
	F : PG à gauche - touche du PD à côté du PG(Clap) - PD à droite, touche du PG à côté du PD(Clap)
3&4&	H : PD à droite - PG à côté du PD - PD à droite - touche du PG à côté du PD
	F : PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - touche du PD à côté du PG
5&6&	H : PG à gauche - touche du PD à côté du PG (Clap) - PD à droite - touche du PG à côté du PD(Clap)
	F : PD à droite – touche du PG à côté du PD(Clap) – PG à gauche – touche du PD à côté du PG(Clap)
7&8	H : PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche
	F : PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite

À la 3e routine reprendre du début

[9-16]
H: Rock Cross Back Side, Rock Back Step, (Shuffle Fwd ½ Turn R) X 2
F: Rock Cross Back Side, Rock Back Step, Shuffle Fwd ¼ Turn R, Shuffle ½ Turn R
Prendre les 2 mains de sa partenaire

1&2	H: PD croisé derrière – retour sur PG – PD à droite
	F : PG croisé derrière – retour sur PD – PG à gauche
3&4	H : PG derrière – retour sur PD – PG devant
	F : PD derrière – retour sur PG – PD devant
5&6	H : Shuffle devant ½ tour à droite D.G.D
	F : Shuffle devant ¼ tour à droite G.D.G
7&8	H : Shuffle devant ½ tour à droite G.D.G
	F : Shuffle devant ½ tour à droite D.G.D

Laisser main gauche de sa partenaire
Les pas suivants sont de type miroir

[17-24] H&F: Rock Side Together, Scissor Cross with ¼ Turn, Step Pivot ¼ Turn, Weave Syncopated with ¼ Turn, Step

1&2	H: PD à droite – retour sur PG – PD à côté du PG
	F : ¼ de tour à droite PG à gauche – retour sur PD – PG à côté su PD
3&4	H : PG à gauche – PD à côté du PG – ¼ de tour à droite PG devant
	F : PD à droite – PG à côté du PD – ¼ de tour à gauche PD devant
5&6&	H : PD devant – ¼ de tour à gauche poids sur PG – PD croisé devant – PG à gauche
	F : PG devant – ¼ de tour à droite poids sur PD – PG croisé devant – PD à droite

Prendre les 2 mains face à face

7&8	H : PD croisé derrière – ¼ de tour à gauche PG devant – PD devant
	F : PG croisé derrière – ¼ de tour à droite PD devant – PG devant

Laisser main droite de sa partenaire
Les pas suivants sont de type miroir

[25-32] H&F: Step Touch Back, Kick, Coaster Step, Step Lock Step, Stomp Down With ¼ Turn, Stomp Up

1&2&	H: PG devant – touche du PD à côté du PG – PD derrière – Kick du PG devant
	F : PD devant – touche du PG à côté du PD – PG derrière – Kick du PD devant
3&4	H : PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
	F : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
5&6	H : PD devant – PG croisé derrière (Lock) – PD devant
	F : PG devant – PD croisé derrière (Lock) – PG devant
7-8	H : ¼ de tour à droite PG à gauche (Stomp) – PD à côté du PG (Stomp)
	F : ¼ de tour à gauche PD à droite (Stomp Down) – PG à côté du PD (Stomp)

Laisser les mains

Recommencer du début

Restart : À la 3e routine après les 8 premiers comptes reprendre du début

Last Update: 6 Jul 2024