Aperol Spritz (de)

Count: 112 **Wall:** 2 **Level:** Phrased Improver
Choreographer: Claudia Arndt (DE) - Juli 2024
Music: Aperol Spritz - Vincent Gross

Der Tanz beginnt nach einem Intro auf 'Sommer, Sonne

Part/Teil A (2 wall) 48t
A1: Walk 2, shuffle forward r + l

1-2 2	Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 2	Schritte nach vorn (l - r)
7&8	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

A2: Rocking chair, step, steps in place turning ½ r, touch

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8	Schritt nach vorn mit rechts - 2 Schritte auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung rechts herum - Linken Fuß neben rechtem auftippen

(bei '5-8' dem Tempo der Musik anpassen) (6 Uhr)

A3: Walk 2, shuffle forward, cross-side-heel & cross-side-heel &

1-2 2	Schritte nach vorn (l - r)
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5&	Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
6&	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
7&	Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
8&	Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

A4: Rocking chair, step, steps in place turning ½ r-ball-change

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-&8	Schritt nach vorn mit rechts - 2 Schritte auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung rechts herum - Schritt auf der Stelle mit links und auf der

Stelle mit rechts (12 Uhr)

A5: Walk 2, shuffle forward, cross-side-heel & cross-side-heel &

1-8	Wie Schrittfolge A3

A6: Rocking chair, step, steps in place turning ½ r

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4	Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8	Schritt nach vorn mit rechts - 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung rechts herum (l - r - l) (6 Uhr)

Part/Teil B (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr) 64t
B1: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, shuffle back turning ½ l

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3&4	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

5&6	¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
7&8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

B2: Walk 3, kick, back 3, touch

1-4 3	Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8 3	Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

B3: Side, close, chassé r, side, close, chassé l turning ¼ l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

B4: Walk 3, kick, hop back 4

1-4 3	Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8	Mit beiden Füßen etwas auseinander, zusammen, auseinander und wieder zusammen springen, jeweils etwas nach hinten

(Gewicht am Ende links)

B5: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, shuffle back turning ½ l

1-8	Wie Schrittfolge B1 (3 Uhr)

B6: Walk 3, kick, back 3, touch

1-8	Wie Schrittfolge B2

B7: Side, close, chassé r, side, close, chassé l turning ¼ l

1-8	Wie Schrittfolge B3 (12 Uhr)

B8: Walk 3, kick, back 3, touch

1-8	Wie Schrittfolge B2

(Ende für B*: Der Tanz endet nach '1-4' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze im Kreis nach hinten schwingen in eine ½ Drehung links herum und links von linker auftippen/Pose' - 12 Uhr)