Texas Hold' Em (Dance Fitness) (de)

Count: 96 **Wall:** 1 **Level:** Phrased Intermediate
Choreographer: Gabriel (Freestyle DansFit) (DE) - August 2024
Music: TEXAS HOLD 'EM - Beyoncé

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen, das Intro nach 16 Taktschlägen
Sequenz: Intro, A*,A, A,B,A,A,B,E

Intro (8 Counts)
i 1: Touch forward, Point, Touch behind, Point, Hook 2x

1&	RF vorne auftippen, RF seitlich auftippen
2&	RF hinten auftippen, RF seitlich auftippen
3&	RF anheben und vor L Bein kreuzen (dabei L Hand an R Ferse tippen)
4& a	bsenken, wieder anheben und abstellen
5&	LF vorne auftippen, LF seitlich auftippen
6&	LF hinten auftippen, LF seitlich auftippen
7&	LF anheben und vor R Bein kreuzen (dabei R Hand an L Ferse tippen)
8& a	bsenken, wieder anheben und abstellen

Part/Teil A (1 wall, 64 counts)
A1: Side-close-side-close-side, touch, Side-close-side-close-side,touch

1&	Schritt nach rechts mit RF, LF an RF ransetzen (dabei den Oberkörper leicht nach rechts drehen und die rechte Faust nach oben schlagen) (3 Uhr)
2&	Schritt nach rechts mit RF, LF an RF ransetzen (dabei den Oberkörper leicht nach rechts drehen und die rechte Faust nach oben schlagen) (3 Uhr)
3-4	Schritt nach rechts mit RF- LF neben RF auftippen (12 Uhr)
5&	Schritt nach links mit LF, RF an LF ransetzen (dabei den Oberkörper leicht nach links drehen und die linke Faust nach oben schlagen) (9 Uhr)
6&	Schritt nach links mit LF, RF an LF ransetzen (dabei den Oberkörper leicht nach links drehen und die linke Faust nach oben schlagen) (9 Uhr)
7-8	Schritt nach links mit LF - RF neben LF auftippen (12 Uhr)

A2: Out, out, Jump forward 2x, walk back 4

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - kleinen Schritt nach links mit links
3-4	Sprung nach vorne auf beiden Beinen 2x (dabei leicht in die Hocke gehen und einen Arm mit Faust nach vorne strecken)
5-8 4	Schritte nach hinten (r - l - r - l)

A3: Step 4x (insgesamt ¼ turn l), step 4x (insgesamt ½ turn r)

1-2	RF nach rechts aufstellen und etwas nach links drehen und RF Schritt vor aufstellen (10:30 Uhr)
3-4	Wie Schrittfolge 1-2 (9 Uhr)
5-6	Wie Schrittfolge 1-2, nur Spiegelverkehrt
7-8	LF nach links aufstellen und etwas nach rechts drehen , LF neben RF auftippen (3 Uhr)

A4: Step,touch,back,touch,shuffle back turning ½ l,step,touch,back,touch,shuffle back ¼ turn r

1&2&	LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen und RF abstellen, LF neben RF auftippen
3&4	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5&6&	RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen und LF abstellen, RF neben LF auftippen
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

A5: Close-side,Hiproll 2x,close,point-touch,slide-touch

&1-2	LF an RF heransetzen, Schritt nach rechts mit rechts und die Hüfte im Uhrzeigersinn rollen
3-4	Hüfte im Uhrzeigersinn rollen und LF neben RF abstellen
5-6	Rechte Fußspitze rechts und neben LF auftippen
7-8	Langen Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen

A6: Step,flick-slap,back,coasterstep, 2x l - r

1&2	LF Schritt nach vorn, RF hinter LF hochziehen und mit der L Hand berühren - RF abstellen
3&4	Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen - kleinen Schritt nach vorn mit links
5-8	Wie Schritte 1-4 nur Spiegelverkehrt
	(Restart für A* In der 1.Runde hier abbrechen, 4 counts warten und von vorn beginnen)

A7: Close-side,Hiproll 2x,close,point-touch,slide-touch

1-8	Wie Schrittfolge A5 nur Spiegelverkehrt

A8: Step,flick-slap,back,coasterstep, 2x r - l

1-8	Wie Schrittfolge A6 nur Spiegelverkehrt

Part/Teil B (1 wall, 32 counts)

B1: Touch forward, Point, Touch behind, Point, Hook 2x

1&	RF vorne auftippen, RF seitlich auftippen
2&	RF hinten auftippen, RF seitlich auftippen
3&	RF anheben und vor L Bein kreuzen (dabei L Hand an R Ferse tippen)
4& a	bsenken, wieder anheben und abstellen
5&	LF vorne auftippen, LF seitlich auftippen
6&	LF hinten auftippen, LF seitlich auftippen
7&	LF anheben und vor R Bein kreuzen (dabei R Hand an L Ferse tippen)
8& a	bsenken, wieder anheben und abstellen

B2: Heel & heel,touch & touch,fast grapevine r + l

1&	Rechte Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
2&	Linke Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
3&	Rechte Fußspitze hinter LF auftippen und RF an LF heransetzen
4&	Linke Fußspitze hinter RF auftippen und LF an RF heransetzen
5&	Schritt nach rechts mit rechts und LF hinter RF kreuzen
6&	Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen
7&	Schritt nach links mit links und RF hinter LF kreuzen
8&	Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen

B3: Rolling vine r+l

1-2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
3-4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF neben RF auftippen
5-6	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7-8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen

B4: Hoe down lasso & knee knocking 4x, heel & heel 2x r + l

1-4	Beide Hacken etwas anheben und die Kniee zusammen und wieder auseinander 4x
5&	Rechte Hacke vorn auftippen und an LF heransetzen
6&	Linke Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
7&8&	Schrittfolge 5&6& wiederholen

Ending (32 Counts)

E1: Touch forward, Point, Hook r + l

1-2	Rechte Fußspitze vorn auftippen - rechte Fußspitze rechts auftippen
3-4	RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen und neben LF abstellen
5-6	Linke Fußspitze vorn auftippen - linke Fußspitze links auftippen
7-8	LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen und neben RF abstellen

E2: Heel r + l, touch back r + l

1-2	Rechte Hacke vorn auftippen und RF neben LF abstellen
3-4	Linke Hacke vorn auftippen und LF neben RF abstellen
5-6	Rechte Fußspitze hinter LF auftippen und neben LF abstellen
7-8	Linke Fußspitze hinter RF auftippen und neben RF abstellen

E3: Grapvine r + l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
3-4	Schritt nach rechts mit rechts - LF neben RF auftippen
5-6	Schritt nach links mit links - RF hinter LF kreuzen
7-8	Schritt nach links mit links - RF neben LF auftippen

E4: Rolling vine r + l

1-2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
3-4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF neben RF auftippen
5-6	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
7-8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an LF heransetzen

Submitted by: Claudia Groß - Email: claudiagross0909@gmail.com

---