Skip This Part (de)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Improver
Choreographer: Marianne Langagne (FR) & Romain BARTHE TOUNSI (FR) - September 2024
Music: Skip This Part - Alexandra Kay

****2 Restarts (Wände 1. und 5.)**

Intro : 16 Counts

Sequenzen : 24R - 32 – 32 – 32 – 24R – 32 – 32 - TAG (8 Counts) – 32 – TAG (4 Counts) – 32.

S 1 WALK R-L, DIAGONALLY STEP LOCK STEP R-L, ROCK STEP

1 – 2	RF nach vorn, LF nach vorn
3 & 4	RF Diagonal nach vorne R, LF hinter RF Kreuzen, RF Diagonal nach vorne R
5 & 6	LF Diagonal nach vorne L, RF hinter LF Kreuzen, LF Diagonal nach vorne L
7 – 8	RF Fwd, Zurück auf LF

S 2 BACK R-L*, SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ TURN L, KICK BALL CROSS

1 – 2	RF nach Hinten, LF nach Hinten * Option : Back Full Turn
3 & 4	R Ball hinter LF Kreuzen, LF nach L, RF nach R
5 & 6	L Ball hinter RF kreuzen, ¼ Drehung nach L – RF nach R, LF nach L (9:00)
7 & 8	Kick RF, Zusammen, LF Über RF Kreuzen

S 3 STEP ½ TURN L, ½ TURN L-BACK STEP LOCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN L-SIDE ROCK

1 – 2	RF nach vorn, ½ Drehung L (Gewicht auf LF) 3:00
3 & 4	½ Drehung L – RF nach hinten, LF Über RF Kreuzen, RF nach hinten 9:00
5 & 6	LF nach Hinten, Zusammen, LF nach vorn
7 – 8	¼ Drehung L – RF nach R, Zurück auf LF 6:00

HIER RESTARTS : Wände 1. & 5. (6:00)

S 4 ROCK STEP, TRIPLE BACK, COASTER STEP, ROCK BACK

1 – 2	RF nach vorn, Zurück auf LF
3 & 4	RF nach Hinten, Zusammen, RF nach Hinten
5 &6	LF nach Hinten, Zusammen, LF nach vorn
7 – 8	RF nach Hinten, Zurück auf LF

TAG 1 : (8 Counts) Am Ende der 7. Wand (6:00)
JAZZ BOX – ROCKING CHAIR

TAG 2 : (4 Counts) Am Ende der 8. Wand (12:00)
JAZZ BOX

Diese Choreographie wurde zum 5. Jahrestag des VEXIN COUNTRY Clubs (60) geschrieben.

Kontakte : eujeny_62@yahoo.fr romainb4092@gmail.com