Another Round (fr)

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire
Choreographer: Claire Crochard & Isabelle Dréau (FR) - Novembre 2024
Music: Another Round - James Downham & Amanda Kind

****2 restarts modifiés – 1 tag**

Intro : sur les paroles

[1-8] L STEP LOCK STEP, R ROCK STEP, BACK TOUCH (R & L), R SIDE ROCK

1&2	Poser PG en diagonale avant G, croiser PD derrière PG, poser PG en diagonale avant G,
3-4	Poser PD devant, revenir en appui sur PG,
&5&6	Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD, poser PG derrière, toucher PD à côté du PG,
7-8	Poser PD à D, revenir en appui sur PG,

[9-16] R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, ¼ L SAILOR STEP, R ROCK STEP

1&2	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG,
3-4	Poser PG à G, revenir en appui sur PD,
5&6	¼ tour à G croiser PG derrière PD, poser la plante PD à D, poser PG à G, (9h00)
7-8	Poser PD devant, revenir en appui sur PG,

[17-24] ½ R ROCK FWD R BACK, L COASTER, R CROSS & L HEEL, & L CROSS R SCUFF

1&2	½ tour à D poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière, (3h00)
3&4	Poser PG derrière, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
5&6	Croiser PD devant PG, poser PG à G, toucher talon PD en diagonale avant D,
&7-8	Ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD, frotter le sol avec le talon PD,

[25-32] R STEP ½ (x2), R JAZZ BOX

1-2	Poser PD devant, pivoter ½ tour à G, (PDC sur PG), (9h00)
3-4	Poser PD devant, pivoter ½ tour à G, (PDC sur PG), (3h00)

*** Restart modifié sur le 5ème mur**

5-6	Croiser PD devant PG, poser PG derrière,
7-8	Poser PD à D, poser PG légèrement devant PD,

*** Restart modifié sur le 3ème mur**
*** Final sur le 7ème mur**

[33-40] R STEP LOCK STEP, L STEP LOCK STEP, R WEAVE WITH POINT

1&2	Poser PD en diagonale avant D, croiser PG derrière PD, poser PD devant,
3&4	Poser PG en diagonale avant G, croiser PD derrière PG, poser PG devant,
5-6	Croiser PD devant PG, poser PG à G,
7-8	Croiser PD derrière PG, toucher pointe PG à G,

[41-48] L STEP ½, ¼ L SIDE ROCK , L COASTER STEP, HEEL SWITCHES

1-2	Poser PG devant, pivoter ½ tour à D, (9h00)
3-4	¼ tour à D poser PG à G, revenir en appui sur PD, (12h00)
5&6	Poser PG derrière, ramener PD à côté du PG, poser PG devant,
7&8&	Toucher talon PD devant, ramener PD à côté du PG, toucher talon PG devant, ramener PG à côté du PD,

[49-56] R SIDE ROCK, R CROSS SHUFFLE, ¼ (x2), L KICK BALL R TOUCH

1-2	Poser PD à D, revenir en appui sur PG,
3&4	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG,
5-6	¼ tour à D poser PG derrière, ¼ tour à D poser PD à D, (6h00)

7&8 Coup de pied PG devant, poser la plante du PG à côté du PD, toucher PD à côté du PG,

[57-64] SCISSOR CROSS (R & L), L FULL TURN, R STEP L SCUFF

1&2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG,
3&4 Poser PG à G, ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD,
5-6 ½ tour à G poser PD derrière, ½ tour à G poser PG devant,
7-8 Poser PD devant, frotter le sol avec le talon G.

***Tag - 2ème mur :**
[1-8] L VINE R POINT, R ROLLING VINE L TOUCH

1-2 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,
3-4 Poser PG à G, toucher pointe PD à D,
5-6 ¼ tour à D poser PD devant, ½ tour à D poser PG derrière,
7-8 ¼ tour à D poser PD à D, toucher PG à côté du PD.

***Restart modifié - 3ème mur : (démarre sur le mur de 12h et recommencer sur le mur de 6h)**
Faire les 28 premiers comptes et jazz box ¼

5-6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D poser PG derrière,
7-8 Poser PD à D, toucher PG à côté du PD.

***Restart modifié 5ème mur : (démarre sur le mur de 12h et recommencer sur le mur de 6h)**
Faire les 26 premiers comptes

3-4 ¼ tour à D grand pas PD à D, toucher PG à côté du PD.

***Final sur le 7ème mur (démarre sur le mur de 12h)**
Faire les 32 premiers comptes
Et ¼ tour à D grand pas PD à D, glisser PG vers PD.

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche– PDC = poids du corps
REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!

Last Update: 20 Jan 2025