

# All the Small Things (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Jérôme Massiasse (FR) - Octobre 2024

Music: All The Small Things - Tyler Rich



**COMMENCER après 32 comptes,**

**REDEMARRAGE sur le mur 3 après 16 comptes à 6h00, Tag 4 comptes après le mur 6 à 3h00**

## **DOROTHY STEP, CROSS, STEP, ROCK STEP**

- 1,2,3,4 | PD sur la diagonale D, PG croisé derrière PD, PD sur la diagonale D, PG en avant  
5,6,7,8 | Croiser PD derrière PG, PG sur la diagonale G, PD en avant (Hitch en arrière sur PG),  
revenir sur PG (kick PD)

## **ROCK STEP, STEP BACK, STEP SIDE, HEEL TOE HEEL**

- 1,2 | PD en avant (hitch PG en arrière), revenir sur PG (kick PD)  
3,4 | PD en arrière (hitch PG en avant), PG en avant (hitch PD en arrière en tapant la main G sur PD)  
5,6,7,8 | Grand pas PD à droite, talon PG vers la droite, pointe PG vers la droite, talon PG vers la droite \*Transfert poids sur PG

**Redémarrage sur le mur 3 \***

## **STEP SIDE, SLAP , 1/4 TURN STEP,, SLAP, 1/4 TURN STEP SLAP, STEP SIDE, SLAP**

- 1,2 | PG à G, hitch PD en arrière en tapant la main G sur PD  
3,4 | 1/4 tour G en posant PG en arrière, hitch PG en avant en tapant la main D sur PG  
5,6 | 1/4 tour G en posant PG devant, hitch PD en arrière en tapant la main G sur PD  
7,8 | Pas PD à droite, hitch PG en avant en tapant la main D sur PG

## **GRAPEVINE LEFT, TOUCH, TRAVELING,**

- 1,2,3,4 | PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, touch PD près du PG  
5,6,7,8 | Revenir sur PG, 1/4 tour D en posant PD devant, 1/2 tour D en posant PG derrière, 1/4 tour D en posant PD à D

## **STEP SIDE, TOUCH, STEP 1/4 TURN, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP 1/4 TURN, KICK**

- 1,2,3,4 | Poser PG à G, touch PD à côté de PG, 1/4 de tour D en posant PD devant, toucher PG à côté de PD  
5,6,7,8 | PG à G, touch PD à côté de PG, 1/4 de tour D en posant PD devant, kick PG devant

## **STEP TOUCH, STEP KICK, STEP TOUCH, STEP KICK, SPLIT L & R FOOT, TOUCH LEFT SIDE**

- 1,2 | PG à côté de PD avec un touch PD à côté de PG, PD en arrière avec un kick PG en avant  
3,4 | PG à côté de PD avec un touch PD à côté de PG, PD en arrière avec un kick PG en avant  
5,6 | Reculer PG en posant le talon D devant (poids avec flexion jambe G), reculer PD en arrière avec un hitch PG à côté de la jambe D  
7,8 | PG en avant, touch PD près du PG

## **MONTEREY 1/4 TURN X2, CROSS, TOUCH**

- 1,2 | Touch PD à droite, 1/4 tour D en posant PD à côté de PG  
3,4 | Touch PG à gauche, PG à côté de PD  
5,6 | Touch PD à droite, 1/4 tour D en posant PD à côté du PG,  
7,8 | Touch PG à gauche, poser PG à coté du PD

## **CROSS, DIG , CROSS, 1/4 TURN L STEP BACK, 1/2 TURN L STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN**

- 1,2 | Croiser talon D devant PG, dig PD (en tournant les épaules vers la droite) en posant PG derrière

- 3,4 PD derrière PG, croiser PG devant PD
- 5,6 1/4 tour G en posant PD en arrière, 1/2 tour G en posant PG devant
- 7,8 PD en avant, 1/2 tour G en posant PG sur place

**Tag fin du 6ème mur**

**V STEP**

- 1,2 Talon PD à droite, talon PG à gauche
- 3,4 PD en arrière, PG à côté de PD

**REPEAT**

**Last Update: 24 Apr 2025**

---