

# The Man He Sees In Me (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice + 2S

Choreographer: Peter Davenport (ES) - Août 2024

Music: The Man He Sees in Me - Luke Combs



Intro 16 temps

Particularités 1 Restart

**Section 1 : Walk Back R L, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Step 1/2 R Pivot, L Step 1/2 R with R Sweep,**

1 – 2 Pas D arrière, Pas G arrière, 12:00

3 & 4 Triple Step D arrière + 1/2 tour D, 06:00

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert Poids du Corps (PdC) D), 12:00

7 – 8 & Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D + Garder PdC sur G, Sweep D vers l'arrière, 06:00

**Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)**

**S2 : 4 x 1/4 Diamonds Turns L,**

1 & 2 & Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D à D, Sweep G vers l'avant, 03:00

3 & 4 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G, 12:00

5 & 6 & Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D à D, Sweep G vers l'avant, 09:00

7 & 8 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G, 06:00

**S3 : R Cross Rock, Syncopated Weave to R finishing with 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, L Forward, Sweep,**

1 – 2 Rock Step D croisé devant G,

&3&4& Pas D à D, Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, 09:00

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 03:00

7 – 8 Pas G avant, Sweep D vers l'avant,

**S4 : R Cross Back Back, L Cross Back Back, R Coaster Step, L Step 1/2 R, R Hitch.**

1 & 2 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D arrière,

3 & 4 Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G arrière,

5 & 6 Coaster Step D,

7 – 8 & Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (Garder PdC G), Hitch D. 09:00

**! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / [www.lillywest.fr](http://www.lillywest.fr) / [www.countrydancetour.com](http://www.countrydancetour.com)