

Have the Heart for 2 (P) (fr)

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire - Debutant

Choreographer: Josiane Girouard (CAN) & Michael Cotnoir (CAN) - Février 2025

Music: Have The Heart (feat. Dolly Parton) - Post Malone



Intro : 4 Sur vocaux (Compte 1 = I)

Position : Prise à deux mains, Homme face à l'extérieur de la ligne de danse (OLOD), Femme face à l'intérieur de la ligne de danse (ILOD)

Les pas de l'homme sont décrits, la femme est de type opposé sauf, si indiqué

L'Homme commence sur le pied droit, la Femme commence sur le pied gauche

[1-8] HOMME: ROCK FWD, SHUFFLE BACK, SIDE ROCK, SAILOR STEP

[1-8] FEMME: ROCK BACK, SHUFFLE FWD, SIDE ROCK, SAILOR STEP

1-2 H: PD avant, revenir sur PG

3&4 H: PD arrière, PG à côté PD, PD arrière

5-6 H: PG à gauche, revenir sur PD

7&8 H: Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Les partenaires sont face à face, mains dans les mains

[9-16] HOMME: BEHIND, STEP ¼ TURN L, SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FWD

[9-16] FEMME: BEHIND, STEP ¼ TURN R, SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN L. SHUFFLE FWD

1-2 H: Croiser PD derrière PG, PG devant en ¼ tour a gauche

3&4 H: PD avant, PG à côté du PD, PD avant

5-6 H: PG avant, pivot ½ tour à droite PDC sur PD

7&8 H: PG avant, PD à côté du PG, PG avant

Compte 2 lâcher la main droite de la femme

Compte 5 lâcher la main gauche de la femme

Compte 6 prendre la main droite de la femme

[17-24] HOMME: SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN R, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

[17-24] FEMME: SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN L, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

1&2 H: PD avant, PG à côté du PD, PD avant

3-4 H: PG avant, pivot ½ tour à droite PDC sur PD

5-6 H: PG avant, PD avant

7&8 H: PG avant, PD à côté du PG, PG avant

Compte 3 lâcher la main droite de la femme

Compte 5 prendre la main gauche de la femme.

***RESTART ICI à la 3eme séquence de la danse ***

[25-32] HOMME: PIVOT ½ TURN L, TRIPLE STEP ½ TURN L, ROCK BACK, TRIPLE STEP ¼ TURN R

[25-32] FEMME: PIVOT ½ TURN R, TRIPLE STEP ½ TURN R, ROCK BACK, TRIPLE STEP ¼ TURN L

1-2 H: PD avant, pivot ½ tour à gauche PDC à gauche

3&4 H: PD avant ¼ tour à gauche, PG à côté de PD, ¼ tour à gauche PD arrière

5-6 H: PG arrière, revenir sur PD

7&8 H: PG avant ¼ tour à droite, PD à côté du PG, PG à gauche

Compte 1 lâcher la main gauche de la femme

Compte 5 glissez le bras droit derrière la taille/dos de la dame, face à la ligne de danse

Compte 7 revenir face à face, mains dans les mains

