

Carmelita (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Don Pascual (FR) - Février 2025

Music: Carmelita - Sons Of Bakersfield



Démarrer sur les paroles

Sect 1: R side step, cross, R side shuffle R ¼ T, L rock step fwd, L coaster step

- 1-2 PD à D, croiser G derrière D
- 3&4 PD à D, PG à côté D, ¼ T à D et PD devant
- 5-6 PG devant, revenir appui PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

Sect 2: Modified rumba box

- 1-2 PD à D, PG à côté PD
- 3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 5-6 PG à G, PD à côté PG
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PD derrière

Sect 3: R back rock step, shuffle L ½ T, L back rock step, step L fwd, stomp up R

- 1-2 PD derrière, revenir appui PG,
- 3&4 ¼ T à G et PD à D, PG à côté PD, ¼ T à G et PD derrière
- 5-6 PG derrière, revenir appui PD
- 7-8 PG devant, taper PD à côté PG (rester appui PG)

Sect 4: R kick ball side, L toe crossed in front of R, L toe to L side, sailor step L ¼T, R side rock step*

- 1&2 Coup de pied D devant, poser PD à côté PG, pointe PG à G
- 3-4 Pointe PG croisée devant PD, pointe PG à G
- 5&6 Croiser PG derrière PD, ¼ T à G et PD à D, PG légèrement devant
- 7-8 PD à D, revenir appui PG

*Restarts mur 2 face à 12h00, mur 4 face à 12h00

Sect 5: Stomp R fwd, hold, clap x3, stomp L fwd, hold, clap x3

- 1-2 Taper PD devant, pause
- 3&4 Clap x 3
- 5-6 Taper PG devant, pause
- 7&8 Clap X 3

Sect 6: Monterey turn R ¼ T, step R to R side & hip bumps (R,L,R,L)

- 1-4 Pointer PD à D, ¼ T à D sur PG et reprendre appui PD à côté PG, pointer PG à G, ramener PG à côté PD
- 5-8 PD à D et coup de hanche à D, coups de hanche à G, à D, à G

Style:

Comptes 5-8, portez votre index D à votre chapeau, et main G à votre hanche.

Sect 7: R side step, cross, R side shuffle R ¼ T, heel switches, hold

- 1-2 PD à D, croiser G derrière D
- 3&4 PD à D, PG à côté D, ¼ T à D et PD devant
- 5&6&7-8 Talon PG devant, ramener PG à côté D, talon PD devant, ramener PD à côté G, talon PG devant, pause

Sect 8: L ½ T into 2 paddle turns, cross R in front of L, L back step, & cross L in front of R, tap

- &1-4 Ramener PG à côté PD, poser plante PD devant, pivoter $\frac{1}{4}$ T à G, poser plante PD devant, pivoter $\frac{1}{4}$ T à G
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
- &7-8 Ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD, taper plante PD à côté PG

Final: Mur 7, dansez section 1 et les 2 premiers comptes de la section 2 puis PD devant, $\frac{1}{4}$ T à G, jazz box (adaptez votre rythme à celui de la musique qui ralentit)

Contact: countryscal@gmail.com
