

How Many Times (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: David LECAILLON (FR) - Mars 2025

Music: How Many Times - Newsboys



la danse commence après 8 comptes

section 1 : SIDE, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ¼ TURN L, TRIPLE FWD

- 1-2 poser PD à Droite, faire glisser PG vers PD en écartant les bras vers le bas
- 3&4 croiser PG derrière PD, poser PD à Droite, croiser PG devant PD
- 5-6 poser PD à Droite, faire ¼ de tour à Gauche 9:00
- 7&8 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant

section 2 : CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN R

- 1-2 croiser PG devant PD, poser PD à Droite
- 3&4 croiser PG derrière PD, ramener PD vers PG, poser talon PG devant
- &5-6 ramener PG vers PD, croiser PD devant PG, poser PG à Gauche
- 7&8 croiser PD derrière PG, faire ¼ de tour à Droite ramener PG vers PD, poser PD à Devant 12:00

section 3 : BALL, ROCKING CHAIR, ROCK FWD, BACK FULL TURN

- &1-2 ramener PG vers PD, poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3-4 poser PD derrière , revenir en appui sur PG
- 5-6 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 7-8 faire ½ tour à Droite poser PD devant, faire ½ tour à Droite poser PG derrière

section 4 : COASTER STEP, STEP HITCH ½ TURN L, TRIPLE FWD, HITCH ¼ TURN R, CROSS

- 1&2 poser PD derrière , ramener PG vers PD, poser PD devant
- 3-4 poser PG devant, faire ½ tour à Gauche sur PG et hitch PD 6:00
- 5&6 poser PD devant , ramener PG vers PD, poser PD devant
- 7-8 hitch PG devant ¼ de tour à Droite , croiser PG devant PD 9:00

TAG FIN DU MURS 3 avec changement de pas

remplacer comptes 7-8 section 4 par grand pas PG devant drag PD vers PG + TAG

TAG : ARM RAISE, PULL ARM

- 1-2-3-4 lever le bras droit du bas vers le ciel sur le coté droit
- 5-6-7-8 descendre le bras devant

FINAL FIN DE MUR 10 avec changement de pas

remplacer comptes 7-8 section 4 par grand pas PG devant drag PD vers PG + FINAL

FINAL : ARMS RAISE, PULL ARMS

- 1-2-3-4 lever les bras du bas vers le ciel sur le coté droit et Gauche
- 5-6-7-8 descendre les bras devant et finir bras écartés vers le bas

recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr