

Honey Bunch (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Esmeralda van de Pol (NL) & Martine Canonne (FR) - Mars 2025

Music: Sugar Pie Honey Bunch (Graffiti Remix) - Strings & Four Tops : (Single - iTunes)



Chorégraphie spécialement écrite pour la Croisière Country Line-dance « On part danser dans les Antilles » du 17 au 25 janv. 2025.

NO TAGS, NO RESTART

Intro: 16 comptes – A environ 10 secondes

WEAVE R, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 Poser PD à droite, revenir en appui PG
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (12 :00)

SIDE TOUCH, ¼ TURN R TOUCH, STOMP, SWIVELS

- 1-2 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- 3-4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, toucher PG à côté du PD (03:00)
- 5-8 Poser PG diagonale avant gauche en frappant le sol, pivoter talon PD vers l'intérieur, pivoter pointe PD vers l'intérieur, pivoter talon PD vers l'intérieur (PDC sur PG)

BACK, TOUCH, ¼ TURN L TOUCH, WALK FULL TURN R

- 1-2 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD
- 3-4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, toucher PD à côté du PG (12:00)
- 5-8 Tour complet à droite en faisant 4 marches PD, PG, PD, PG (12:00)

STOMP, SWIVELS, JAZZBOX ¼ TURN L TOUCH

- 1-4 Poser PD diagonale avant droite en frappant le sol, pivoter talon PG vers l'intérieur, pivoter pointe PG vers l'intérieur, pivoter talon PG vers l'intérieur (PDC sur PD)
- 5-6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09:00)
- 7-8 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

Esmeralda v.d. Pol & Martine Canonne

dancewithesmeralda@gmail.com - <https://www.esmeralda-dancers.com/>

martine-canonne@orange.fr - <http://danseavecmartineherve.fr/>