

Smoke Show (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 96

Wall: 0

Level: Phrased High Intermediate -
Country Catalan



Choreographer: Emily Lange (DE) - April 2025

Music: Stand on It - Kimberly Dunn

Part A (64) Part B (32), Brücke 1(16), Brücke 2(24)

Tanzabfolge: Brücke 1-A-B-Brücke1-A-B-B-Brücke 2-A-B-B(31)- Finale

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

PART A:

SECT 1: GRAPEVINE R, STOMP L, HEEL FAN L X2

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 5-6 Linke Ferse nach links und wieder zur Mitte drehen
- 7-8 wie 5-6

SECT 2: GRAPEVINE L, STOMP R, HEEL SWIVEL R 2X WITH ½ TURN LEFT & HOOK L

- 1-2 1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
- 5-6 beide Fersen nach rechts und wieder zur Mitte drehen
- 7-8 beide Fersen mit ½ Linksdrehung nach rechts drehen, LF vor dem rechten Bein kreuzend anheben 6:00

SECT 3: STEP-LOCK-STEP L, STOMP UP R, COASTER STEP R, STOMP UP L

- 1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen,
- 3-4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)
- 5-6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen,
- 7-8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen(Gewicht bleibt auf RF)

SECT 4: TOE-HEEL-TOE-HEEL-SWIVEL L, (¼ TURN LEFT & FLICK-STOMP R WITH SLAP) X2

- 1-2 linke Fußspitze nach links drehen, linke Ferse nach links drehen
- 3-4 linke Fußspitze nach links drehen, linke Ferse nach links drehen
- 5-6 ¼ Linksdrehung und RF nach hinten anheben und dabei mit der rechten Hand an die rechte Ferse schlagen, RF neben LF aufstampfen 3:00
- 7-8 wie 5-6 12:00

SECT 5: SHUFFLE R, ROCK BACK L, SHUFFLE L, ROCK BACK R

- 1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF Schritt zurück und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SECT 6: (JUMP) WITH ½ TURN LEFT & START WITH R: HEEL-TOE-TOE-HEEL SWITCHES, POINT R, HOOK R WITH SLAP, SIDE-FLICK R WITH SLAP, STOMP UP R,

- 1-2 (gesprungen) Rechte Ferse vorn auftippen, ¼ Linksdrehung RF absetzen und linke Fußspitze hinten auftippen 9:00
- 3-4 rechte Fußspitze hinten auftippen, ¼ Linksdrehung RF absetzen und linke Ferse vorn auftippen 6:00

- 5-6 LF absetzen und Rechte Fußspitze nach rechts auf tippen, RF vor dem linken Bein kreuzend anheben und mit der linken Hand an die rechte Ferse schlagen
- 7-8 RF nach rechts anheben und mit der rechten Hand an die rechte Ferse schlagen, RF neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)

SECT 7: SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen,
- 3-4 RF vor LF kreuzen, Pause
- 5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF vor RF kreuzen, Pause

SECT 8: ROCK STEP FWD R, ½ TURN TO THE RIGHT & STEP FWD R, CLOSE L, OUT-OUT(R-L), BODY ROLL

- 1-2 RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen 12:00
- 5-6 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF Schritt diagonal links vorwärts
- 7-8 leicht in die Knie gehen und den Körper beginnend mit dem Becken von unten nach oben rollen

PART B

SECT 1: (JUMPING) DIAG STEP L FWD WITH 1/8 TURN RIGHT, 1/8 TURN LEFT ON RF AND HOOK L, STEP BACK L WITH 1/8 TURN LEFT, 1/8 TURN RIGHT ON LF AND HOOK R, ROCK BACK R, ½ TURN LEFT&KICK R FWD, STEP R

- 1-2 (gesprungen) 1/8 Rechtsdrehung und LF diagonaler Schritt vorwärts 1:00, 1/8 Linksdrehung auf dem rechten Fuß und LF vor dem rechten Bein kreuzend anheben 12:00
- 3-4 1/8 Linksdrehung und LF diagonaler Schritt zurück 11:00, 1/8 Rechtsdrehung auf dem linken Fuß und RF vor dem linken Bein kreuzend anheben 12:00
- 5-6 a uf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 ½ Linksdrehung und RF nach vorn kicken, RF absetzen

SECT 2: LF SCHRITT NACH LINKS, HITCH L & ½ TURN LEFT, SIDE STEP L, HITCH L&½ TURN RIGHT AND SIDE STEP L, ½ TURN RIGHT

- & SIDE STEP R, HOOK R BEHIND,
- 1-2 LF Schritt nach links, linkes Knie anheben und ½ Linksdrehung
- 3-4 LF Schritt nach links, linkes Knie anheben und ½ Rechtsdrehung
- 5-6 LF Schritt nach links, rechtes Knie anheben und ½ Rechtsdrehung
- 7-8 RF Schritt nach rechts, RF hinter dem linken Bein kreuzend anheben

SECT 3: JUMPING GRAPEVINE R, JUMPING GRAPEVINE L

- 1-2 (gesprungen) RF nach vorn kicken, RF Schritt nach rechts und dabei LF nach hinten anheben,
- 3-4 LF hinter RF kreuzen und dabei RF nach vorn kicken, RF Schritt nach rechts und dabei LF nach hinten anheben
- 5-6 LF nach vorn kicken, LF Schritt nach links und dabei RF nach hinten anheben,
- 7-8 RF hinter LF kreuzen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen

SECT 4: JUMPING JAZZ BOX R, STEP L FWD, KICK R X2, STEP BACK R, STOMP L

- 1-2 (gesprungen) RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken
- 3-4 a uf RF springen und dabei LF nach vorn kicken, LF vorn absetzen
- 5-6 2 x RF nach vorn kicken
- 7-8 RF Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen

Brücke 1

SECT 1: ROCKING CHAIR WITH HEEL GRIND FWD R, STEP FWD R, ½ TURN TO THE LEFT X2,

- 1-2 rechte Ferse vorn auftippen(dabei Fußspitze etwas nach links gedreht), auf der Ferse die Fußspitze nach rechts drehen und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7-8 wie 5-6

SECT 2: ROCKING CHAIR WITH HEEL GRIND FWD R, OUT R-OUT L, IN R-IN L

- 1-2 rechte Ferse vorn auftippen(dabei Fußspitze etwas nach links gedreht), auf der Ferse die Fußspitze nach rechts drehen und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF Schritt diagonal links vorwärts
- 7-8 RF Schritt zurück zur Mitte, LF Schritt zurück zur Mitte

BRÜCKE 2:

SECT 1 UND 2 WIE BRÜCKE 1

SECT 3: TOUCH R TOE FWD-RIGHT-BACK, SCUFF R,_CROSS R, UNWIND FULL TURN TO THE LEFT

- 1-2 rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Fußspitze nach rechts auftippen
- 3-4 rechte Fußspitze nach hinten auftippen, RF nach hinten anheben
- 5-6 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen, RF weit vor LF kreuzen
- 7-8 1 /1 (eine ganze) Linksdrehung auf beiden Ballen = 2 Takte

FINALE: ersetze Count 8 in Part B durch: LF hinter RF auftippen (den Kopf nach vorn neigen und mit der rechten Hand an den Hut tippen)

TB Margitta Rahnert am 16. 04. 2024

Quelle: YouTube Video von Emily Lange https://youtu.be/oNNP_qVrT3k
