

Stop & Drink

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Iniciación básica - Absolute
Beginner



Choreographer: Pilar Rubin (ES) - April 2025

Music: Stop and Drink It Over - Chris Gray : (Álbum : It's All About Me)

Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

Intro : 8 + 16 beats

[1-8] [SHUFFLES FWD DIAGONAL] x2 (R – L) – TOE STRUTS FWD with BUMPS

- 1&2 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD en diagonal derecha
- 3&4 Paso hacia delante con PI en diagonal izquierda, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI en diagonal izquierda
- 5-6 Paso hacia delante con punta del PD y golpe de cadera hacia la derecha, bajar talón D y cadera al centro
- 7-8 Paso hacia delante con punta del PI y golpe de cadera hacia la izquierda, bajar talón I y cadera al centro

[9-16] PIVOT ½ TURN L – TOE STRUTS FWD with BUMPS – PIVOT ½ TURN L

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (06.00)
- 3-4 Paso hacia delante con punta del PD y golpe de cadera hacia la derecha, bajar talón D y cadera al centro
- 5-6 Paso hacia delante con punta del PI y golpe de cadera hacia la izquierda, bajar talón I y cadera al centro
- 7-8 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (12.00)

[17-24] SIDE (R) – TOGETHER (L) – SHUFFLE FWD (R) – SIDE (L) – TOGETHER (R) – SHUFFLE FWD (L)

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD
- 3&4 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI
- 7&8 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI

[25-32] PIVOT ½ TURN L – LONG FWD (R) – TOGETHER (L) – HEEL SPLITS – KICK BALL CHANGE (R)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (06.00)
- 3-4 Paso largo hacia delante con PD, paso PI junto al PD
- 5-6 Con el peso en la punta de ambos pies separar y juntar los talones
- 7&8 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso en el sitio con PI

VOLVER A EMPEZAR

FINAL

En la 8ª pared, la última, bailar hasta el tiempo 12 y para finalizar el baile picar hacia delante con PD, STOMP FWD (R)

Submitted by: J Andreu Sanchez Fernandez - Email: jasf02@telefonica.net