

Marianna Mambo (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 1

Level: Improver

Choreographer: Inconnu

Music: Mariana Mambo - Chayanne



Intro : 20 comptes

Section 1 : Walk L, Side Rock R, 1/8 Turn, Recover, Cross R, (Side Rock, 1/4 Turn, Recover, Cross) x 2

- 1 Pas PG devant
- 2&3 Rock PD à D, 1/8 tour à G et retour du poids sur le PG (11h30), Croiser PD devant le PG
- 4&5 Rock PG à G, 1/4 tour à D et retour du poids sur le PD (1h30), Croiser PG devant le PD
- 6&7 Rock PD à D, 1/4 tour à G et retour du poids sur le PG (11h30), Croiser PD devant le PG

Section 2 : Rock Step L, Recover, Walk Back L, (Side Rock, 1/4 Turn, Recover, Cross Back) x2, Side Rock R, 1/8 Turn, Recover, Together

- 8&1 Rock PG à devant, Retour du poids sur le PD, Reculer PG
- 2&3 Rock PD à D, 1/4 tour à D et retour du poids sur le PG (1h30), Croiser PD derrière le PG
- 4&5 Rock PG à G, 1/4 tour à G et retour du poids sur le PD (11h30), Croiser PG derrière le PD
- 6&7 Rock PD à D, 1/8 tour à D et retour du poids sur le PG (12h00), Assembler PD à côté du PG

Section 3 : Forward Mambo L, Back Mambo R, Chasse 1/2 Turn R, Chasse 1/2 Turn L

- 8&1 Rock PG devant, Retour du poids sur le PD, Reculer PG
- 2&3 Rock PD derrière, Retour du poids sur le PG, Pas PD devant
- 4&5 Pas PG devant, Pivoter 1/2 tour à D en transférant le poids sur le PD (6h00), Pas PG devant
- 6&7 Pas PD devant, Pivoter 1/2 tour à G en transférant le poids sur le PG (12h00), Assembler PD à côté du PG

Section 4 : (Side Mambo, Step Back) L-R-L, Side Mambo R, Together

- 8&1 Rock PG à G, Retour du poids sur le PD, Reculer PG
- 2&3 Rock PD à D, Retour du poids sur le PG, Reculer PD
- 4&5 Rock PG à G, Retour du poids sur le PD, Reculer PG
- 6&7 Rock PD à D, Retour du poids sur le PG, Assembler PD à côté du PG

Section 5 : (Side Mambo, Step) L-R-L, Side Mambo R, Together

- 8&1 Rock PG à G, Retour du poids sur le PD, Pas PG devant
- 2&3 Rock PD à D, Retour du poids sur le PG, Pas PD devant
- 4&5 Rock PG à G, Retour du poids sur le PD, Pas PG devant
- 6&7 Rock PD à D, Retour du poids sur le PG, Assembler PD à côté du PG

Section 6 : (Cross Mambo, Together) L-R-L-R, 1/4 Turn R

- 8&1 Croiser le PG devant le PD, Retour du poids sur le PG, Assembler le PG à côté du PD
- 2&3 Croiser le PD devant le PG, Retour du poids sur le PD, Assembler le PD à côté du PG
- 4&5 Croiser le PG devant le PD, Retour du poids sur le PG, Assembler le PG à côté du PD
- 6&7 Croiser le PD devant le PG, Retour du poids sur le PD, 1/4 tour à D en assemblant le PD à côté du PG (3h00)

Section 7 : Cross Shuffle L, Step R to R Side, Cross Behind L, Step R to R Side, Cross Shuffle, Side, 1/4 Turn L, Step L to L Side, Together

- 8&1 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser le PG devant le PD
- 2&3 Pas PD à D, Croiser PG derrière le PD, Pas PD à D
- 4&5 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser le PG devant le PD
- 6&7 Pas PD à D, 1/4 tour à G avec Pas PG à G (12h00), Pas PD devant

Section 8 : Forward Mambo L, Back Mambo R, Chasse ½ Turn R, Chasse ½ Turn L, Walk L-R

8&1	Rock PG devant, Retour du poids sur le PD, Reculer PG
2&3	Rock PD derrière, Retour du poids sur le PG, Pas PD devant
4&5	Pas PG devant, Pivoter ½ tour à D en transférant le poids sur le PD (6h00), Pas PG devant
6&7	Pas PD devant, Pivoter ½ tour à G en transférant le poids sur le PG (12h00), Pas PD devant
8&	Pas PG devant, Pas PD devant

Recommencer du début.

Bonne pratique!

<https://centreduval.com>

Submitted by : Alexandra Hebert-Therrien - Email: info@centreduval.com
